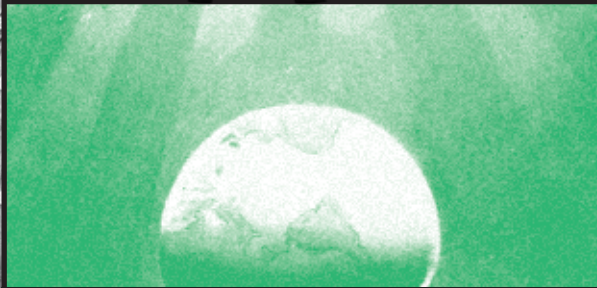




Απρίλιος 2019





Τα πολλά πρόσωπα της μουσικής και του χορού στο ΚΠΙΣΝ

Το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος μέσα από τον προγραμματισμό του αναδεικνύει διαφορετικά είδη και πτυχές της ελληνικής μουσικής σκηνής και συνδυάζει καταξιωμένους ερμηνευτές με αναδυόμενους καλλιτέχνες από διαφορετικές γενιές και παραδόσεις, αποκαλύπτοντας έτσι τα πολλά πρόσωπα της μουσικής.

Έτσι, και αυτόν τον μήνα, το ΚΠΙΣΝ παρουσιάζει ένα πλούσιο και ποικιλόηχο μουσικό πρόγραμμα εκδηλώσεων: Την πρώτη μέρα του Απριλίου, η Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ συμπράττει με την ορχήστρα και τη χορωδία του El Sistema Greece και τη Μικτή Χορωδία Θεσσαλονίκης σε μία συναυλία κλασικής και όχι μόνο μουσικής. Στις 07/04, η σειρά συναυλιών του ΚΠΙΣΝ Jazz Chronicles παρουσιάζει τους Yako Trio, ένα σχήμα νέων μουσικών, σε ένα αφιέρωμα στον μουσικό και συνθέτη Γιάννη Κωνσταντινίδη. Στις 13/04, ο θρυλικός κινηματογραφιστής, DJ και μουσικός Don Letts προσγειώνεται στο ΚΠΙΣΝ και στα SNFCC Sessions για ένα DJ set που δεν πρέπει να χάσετε, αλλά και μια ανοιχτή συζήτηση με τον ραδιοφωνικό παραγωγό Δημήτρη Λιλή. Στις 15/04, ο Vassilikos σε μια σπάνια εμφάνισή του θα παρουσιάσει στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος το νέο του μουσικό εγχείρημα, *Amazing Grey*. Τέλος, τη Μεγάλη Πέμπτη 25/04, η Καμεράτα - Ορχήστρα Φίλων της Μουσικής παρουσιάζει το Ρέκβιεμ του Μότσαρτ.

Επιπλέον, καθώς τον Απρίλιο γιορτάζεται και η Παγκόσμια Ημέρα Χορού, το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και το Μπαλέτο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής διοργανώνουν στις 21/04 μια ολόημερη γιορτή, σε πολλαπλά σημεία του ΚΠΙΣΝ. Το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει ανοιχτά μαθήματα μπαλέτου, σάλσα, φλαμένκο, τανγκό, καποείρα, ελληνικούς χορούς, αυτοσχεδιασμούς, παρουσιάσεις από ομάδες χορού, αλλά και μπαλέτο από την ΕΛΣ, ενώ κλιμακώνεται με ένα χορευτικό πάρτι στην Αγορά.

Και ο Απρίλιος προσφέρει ένα ποικιλόμορφο φάσμα εκδηλώσεων για ένα ποικιλόμορφο κοινό, το οποίο καλούμε να εξερευνήσει και να ανακαλύψει είδη μουσικής και χορού με τα οποία ενδεχομένως δεν είναι εξοικειωμένο, μέσα από εκδηλώσεις με χαμηλό εισιτήριο, ή ελεύθερη είσοδο χάρη στη δωρεά του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος.

Side by Side

Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα ΕΡΤ & El Sistema Greece

Δευτέρα 01/04 | 20.30 → ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ 13

Με αφορμή τη συμπλήρωση ενός χρόνου από το θάνατο του μαέστρου José Antonio Abreu, ιδρυτή του El Sistema, τη Δευτέρα 1 Απριλίου οι νεαροί μαθητές του El Sistema Greece μοιράζονται τη σκηνή της Αίθουσας Σταύρος Νιάρχος με τους μουσικούς της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας της ΕΡΤ.

Το ΚΠΙΣΝ υποδέχεται την El Sistema Greece Youth Orchestra και την El Sistema Greece Youth Choir οι οποίες συμπράττουν με την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ και τη Μικτή Χορωδία Θεσσαλονίκης σε μία συναυλία Side by Side υπό τη διεύθυνση της μαέστρου Ζαφείρας Αντζούζ-Ράμος, αποδεικνύοντας ότι η μουσική είναι μια συλλογική διεργασία. Κατά τη διάρκεια της συναυλίας, πέρα από έργα των Purcell, Shostakovich, Piazzolla και άλλων, θα παρουσιαστεί για πρώτη φορά στην Αθήνα το έργο του διεθνούς αναγνωρισμένου Γιώργου Εμμανουήλ Λαζαρίδη, *Εκ Νεκρών*.

Το μουσικό πρόγραμμα El Sistema Greece (ESG) ιδρύθηκε τον Νοέμβριο του 2016 στην Αθήνα, με σκοπό τη δημιουργία μιας κοινότητας με πυρήνα τη μουσική, χωρίς διακρίσεις και αποκλεισμούς. Προσφέρει καθημερινά δωρεάν μαθήματα μουσικής σε παιδιά και νέους ηλικίας 6 έως 26 ετών ανεξαρτήτως καταγωγής, γλώσσας και θρησκείας. Μέσω της μουσικής οι μαθητές του El Sistema Greece εμπνέονται και προετοιμάζονται για ένα καλύτερο μέλλον ενώ καλλιεργούν δεξιότητες επικοινωνίας και συνεργασίας. Το 2017 ιδρύθηκε και η El Sistema Greece Youth Orchestra (ESGYO), μία νεανική ορχήστρα εστιασμένη στην εκπαίδευση των μελών της ως προς την ορχηστρική συμπεριφορά και κουλτούρα που οφείλει να έχει κάθε μικρός και μεγάλος μουσικός.

Το ΚΠΙΣΝ και η ΕΡΤ με τη συγκεκριμένη συναυλία στηρίζουν το καινοτόμο πρόγραμμα του El Sistema Greece. Το ΚΠΙΣΝ, από την αρχή της λειτουργίας του El Sistema Greece, έχει φιλοξενήσει αρκετές φορές τους μαθητές του, οι οποίοι έχουν την ευκαιρία να συμμετέχουν σε συναυλίες υψηλού επιπέδου, αποκτώντας πολύτιμες μουσικές εμπειρίες.

Συντελεστές:

Μουσική Διεύθυνση: Ζαφείρα Αντζούζ-Ράμος
Σολίστ πιάνου: Γιώργος-Εμμανουήλ Λαζαρίδης
Σολίστ βιολιού και εγχόρδων: Kana Ohashi
Διεύθυνση Χορωδίας ESG: Αντιγόνη Κερετζή
Διεύθυνση Μικτής Χορωδίας Θεσσαλονίκης: Μαίρη Κωνσταντινίδου

*Το έργο *Εκ Νεκρών* αποτελεί ανάθεση του Κέντρου Πολιτισμού της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, για τον εορτασμό 100 χρόνων από τη λήξη του Α' Παγκοσμίου Πολέμου.

Ελεύθερη είσοδος με προεγγραφή στο SNFCC.org
Έναρξη προεγγραφής Τετάρτη 27/03 στις 12.00

Mozart - Requiem Καμεράτα - Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

Μ. Πέμπτη, 25/04 | 20.30 → ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ 13

Το εμβληματικό Ρέκβιεμ του Wolfgang Amadeus Mozart θα παρουσιάσουν οι Μουσικοί της Καμεράτα - Ορχήστρας των Φίλων της Μουσικής τη Μεγάλη Πέμπτη, 25 Απριλίου, υπό τη διεύθυνση του πρωτοπόρου της ιστορικής ερμηνευτικής στην Ελλάδα, Μάρκελλου Χρυσικόπουλου.

Μαρία Μητσοπούλου: σοπράνο
Μαίρη - Έλεν Νέζη: μέτζο σοπράνο
Γιάννης Χριστόπουλος: tenόρος
(TBA): μπάσος

Το μυστηριακό, κύκνειο άσμα του Mozart, αποκτά νέα διάσταση μέσα από τους μοναδικούς ήχους των οργάνων εποχής της Καμεράτα, που την κατατάσσουν στις σημαντικότερες ορχήστρες διεθνώς σε ιστορικά ενημερωμένες ερμηνείες. Απόκοσμες μελωδίες από τρομπόνια και φαγκότα εποχής, καθώς και από τα σπάνια basset horns, που απασχόλησαν το συνθέτη τόσο έντονα προς το τέλος της ζωής του, θα πλημμυρίσουν την Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος, σε μια μυσταγωγική συναυλία αφιερωμένη στο Θείο Πάθος.

Μουσική Διεύθυνση: Μάρκελλος Χρυσικόπουλος

Φωνητικό σύνολο: Armonia Atenea
Διεύθυνση: Αθανασία Κυριακίδου

Συμμετέχουν μέλη της χορωδίας "Μελωδοί"
Διεύθυνση: Γιώργος Ζιάκας

Ελεύθερη είσοδος με προεγγραφή στο SNFCC.org

Έναρξη προεγγραφής Τρίτη 16/04 στις 12.00



Don Letts

Σάββατο 13/04

20.00: Ανοιχτή συζήτηση με τον Δημήτρη Λιλή —————> ΠΥΡΓΟΣ ΒΙΒΛΙΩΝ 11

21.30: DJ Set —————> ΦΑΡΟΣ 14

Τον Απρίλιο, στο πλαίσιο της σειράς μουσικών συναντήσεων SNFCC Sessions, παρουσιάζεται ένας μύθος, ο κινηματογραφιστής, DJ και μουσικός Don Letts. Καλλιτέχνης πολυδιάστατος, με σταδιοδρομία που ξεκινά στα τέλη της δεκαετίας 1970 και μέσα από τις δεκαετίες του '80 και του '90 φτάνει ως τις μέρες μας. Έως σήμερα παρουσιάζει το εβδομαδιαίο Culture Clash Radio, την εκπομπή του, στο BBC Radio 6. Είναι ο DJ που σύστησε τη reggae σε ολόκληρη τη γενιά του punk. Ως DJ στο πρώτο punk club, το Roxy, το 1977, ο Don υιοθέτησε τη D.I.Y. νοοτροπία της reggae και ξεκίνησε την πρώτη του ταινία, *The Punk Rock Movie*, ένα μοναδικό ντοκιμαντέρ για τη βρετανική σκηνή του πανκ.

Στη συνέχεια, σκηνοθέτησε πάνω από 300 μουσικά βίντεο για μια μεγάλη γκάμα καλλιτεχνών, από τους Public Image έως τον Bob Marley και ήταν ο βασικός videographer των Clash, ενώ εμφανίζεται και στο εξώφυλλο του δίσκου τους, *Black Market Clash*. Από εκεί, πέρασε στη δημιουργία ντοκιμαντέρ, με θέμα τους Gil Scott-Heron, The Jam, Sun Ra, George Clinton και πιο πρόσφατα τον Paul McCartney. Έργα του έχουν παρουσιαστεί στα: The Kitchen N.Y.C, Institute of Contemporary Art, και BFI Southbank στο Λονδίνο. Έχει τιμηθεί στο φεστιβάλ BAM του Βροκλνγ και στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου του Μιλάνου.

Εκτός από τη DJ σκηνή, από τις μέρες του πανκ έως σήμερα τον Don πάντα γοήτευαν και τα μουσικά πρότζεκτ. Ίδρυσε το συγκρότημα Big Audio Dynamite μαζί με τον Mick Jones (The Clash), έβγαλε ένα σινγκλ με μέλη των P.I.L. του John Lydon, έγινε μάνατζερ των Slits και συνεργάστηκε με μέλη των Trouble Funk. Στα μέσα της δεκαετίας του '90, ίδρυσε τους Screaming Target, των οποίων η παρθενική εμφάνιση στο Transmusical Festival στη Γαλλία απέσπασε διθυραμβικές κριτικές.

Στα τέλη του 2007, ο Don παρουσίασε το *Speakers Corner* σε συνεργασία με το British Arts Council, όπου παρουσιάστηκαν καλλιτέχνες του προφορικού λόγου, ποιητές και ράπερ. Η διοργάνωση περιόδευσε στο Ηνωμένο Βασίλειο και αποτέλεσε μια σύγχρονη απάντηση για την 200ή επέτειο της κατάργησης του δουλεμπορίου στη Βρετανία.

Ο Don έχει επίσης κυκλοφορήσει πολλές συλλογές, από το *Time Warp Dub Clash* του 1996 έως το *Dread Meets The Punk Rockers Uptown Volume 2*, το 2015. Συνεχίζει τις εμφανίσεις του ως DJ στη Βρετανία και διεθνώς, παίζοντας αυστηρά και μόνο old και new school dub reggae. Τα set του απηχούν το πνεύμα της εποχής που ήταν DJ στο θρυλικό κλαμπ The Roxy του Λονδίνου το '77.

Ελεύθερη είσοδος



Vassilikos

Δευτέρα 15/04 | 20.30 —————> ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ 13

Το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος παρουσιάζει τον Vassilikos σε μία από τις σπάνιες ζωντανές του εμφανίσεις, τη Δευτέρα 15 Απριλίου. Ένα μοναδικό live, με πρωταγωνιστή το νέο του άλμπουμ *Amazing Grey*, που θα κυκλοφορήσει πολύ σύντομα.

Ο Vassilikos, συνθέτης, τραγουδιστής και στιχουργός των Raining Pleasure, μετά από το χρυσό *Vintage* όπου προσέγγισε με τη δική του οπτική κομμάτια διαχρονικά, μεταμορφώνοντάς τα, αλλά και το εξαιρετικά τολμηρό *Sunday Cloudy Sunday* με διασκευές της μουσικής του Βασίλη Τσιτσάνη, επιστρέφει με πρωτότυπο υλικό, για πρώτη φορά από την εποχή των Raining Pleasure.

Επηρεασμένος, όπως πάντα, από τα '60s, αλλά και με πολλά σύγχρονα και πειραματικά ηλεκτρονικά στοιχεία, διατηρεί την κιθάρα πρωταγωνιστή της μουσικής του, αλλά με πολύ πιο έντονη την παρουσία των συνθεσάιζερ.

Την παρουσίαση του νέου του project, θα πλαισιώσουν αγαπημένα τραγούδια τόσο από το *Vintage*, όσο και από την εποχή των Raining Pleasure.

Συντελεστές:

Vassilikos, φωνή / κιθάρα / μπάσο
Σωτήρης Ντούβας, τύμπανα
Κώστας Παντέλης, ηλεκτρική κιθάρα
Βαγγέλης Στεφανόπουλος, πλήκτρα
Κωστής Χριστοδούλου, πλήκτρα

Εισιτήρια €5 και €10
Περισσότερες πληροφορίες στο SNFCC.org

Προπώληση εισιτηρίων από την Τετάρτη 27/03

Παράλληλα με τον βασικό κορμό δράσεων και εκδηλώσεων που προσφέρονται με ελεύθερη είσοδο χάρη στην αποκλειστική δωρεά του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ), το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος διοργανώνει μια σειρά εκδηλώσεων με προσιτό εισιτήριο, εμπλουτίζοντας τις πηγές εσόδων του οργανισμού και διασφαλίζοντας τη μακροχρόνια οικονομική του ευρωστία.



De Differentia Γιατί μισούμε το διαφορετικό;

Τετάρτη 03/04-Παρασκευή 10/05 | 09.00 - 22.00 → ΙΣΟΓΕΙΟ ΕΒΕ 11, ΦΑΡΟΣ 14

Η έννοια της διαφορετικότητας ως αξία στηρίζεται στην αναγνώριση, στην αποδοχή και στο σεβασμό. Προϋποθέτει την κατανόηση πως κάθε άτομο είναι μοναδικό και αναγνωρίζει τις ατομικές μας διαφορές χωρίς διακρίσεις. Αυτές μπορεί να αναπτύσσονται γύρω από διαφορετικές διαστάσεις της προσωπικότητας που αφορούν στη φυλή, την εθνικότητα, το φύλο, το σεξουαλικό προσανατολισμό, την κοινωνικο-οικονομική κατάσταση, την ηλικία, τις φυσικές και σωματικές ικανότητες, τη γλώσσα, τις θρησκευτικές και πολιτικές πεποιθήσεις ή άλλες ιδεολογίες.

Όμως, πολλές κοινωνίες αποστρέφονται το διαφορετικό. Το μίσος για τη διαφορετικότητα φαίνεται να βρίσκεται στην καρδιά όλων των σημερινών ολοκληρωτικών τάσεων που απειλούν τα επιτεύγματα του Διαφωτισμού (τη δημοκρατία, την ανεκτικότητα, την ελευθερία έκφρασης κ.ο.κ.)

Αυτή η διαπίστωση αποτέλεσε την αφετηρία μίας συζήτησης πανεπιστημιακών δασκάλων και εικαστικών δημιουργών της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ) και της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (ΣΚΤ-ΑΠΘ) με τους φοιτητές τους, γύρω από το ζήτημα της αποστροφής για τη διαφορετικότητα, οπτικοποιώντας το ζήτημα μέσα από το έργο τους.

Στο πλαίσιο αυτό, η Ρεγγίνα Αργυράκη-Χριστοδουλιδή, Καθηγήτρια Φιλοσοφίας της Σχολής Καλών Τεχνών του ΑΠΘ, συζητώντας με τον Κοσμήτορα-χαράκτη Ξενή Σαχίνη και τον ακτιβιστή γιατρό Γιάννη Μουζάλα, κατέληξε στην αναγκαιότητα ενός ψύχραιμου οπτικού και λεκτικού διαλόγου, ο οποίος αποτυπώνεται στην έκθεση De Differentia, την οποία επιμελείται μαζί με την Τζίνη Γεννηματά, πολιτισμολόγο.

Η έκθεση πραγματοποιείται στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ) από τις 03 Απριλίου μέχρι τις 10 Μαΐου. Δέκα πανεπιστημιακοί δάσκαλοι και διευθυντές εργαστηρίων των δύο Σχολών Καλών Τεχνών της Ελλάδας και από τους πλέον διακεκριμένους δημιουργούς της γενιάς του '80 τέσσερις σημαντικές σύγχρονες γυναίκες δημιουργοί και δύο ακόμα καταξιωμένοι καλλιτέχνες από τον χώρο της φωτογραφίας και του βίντεο οπτικοποιούν την απορριπτική αντιμετώπιση της διαφοράς.

Άγγελος Αντωνόπουλος
Δημήτρης Ζουρούδης
Γιώργος Λάππας
Αφροδίτη Λίτη
Μιχάλης Μανουσάκης
Κυριάκος Μορταράκος
Ξενή Σαχίνης
Γιώργος Σκυλογιάννης
Γιάννης Φωκάς
Γιώργος Χαρβαλιάς

οι
Γρηγορία Βρυτιά
Όλγα Ζιρώ
Βίκυ Μπέτσου
Σπυριδούλα Πολίτη

και οι
Τάκης Ζερδεβάς
Μάκης Φάρος

Στο πλαίσιο της έκθεσης θα πραγματοποιηθούν και στρογγυλά τραπέζια στον Φάρο στα οποία θα διερευνηθούν επιμέρους πτυχές του μίσους για το διαφορετικό. Στις συζητήσεις θα συμμετέχουν μεταξύ άλλων, ο τέως Υπουργός Μεταναστευτικής Πολιτικής Γιάννης Μουζάλας, ο Κοσμήτορας της ΣΚΤ του ΑΠΘ Ξενή Σαχίνης, η Περιφερειάρχης Αττικής Ρένα Δούρου, οι καθηγητές Αγγ. Ζιάκα (Ισλαμικών Σπουδών), Γ.Αντωνίου (Εβραϊκών Σπουδών) Μ. Σταθόπουλος, Κ Μαντζαβίνος, Νίκος Μουζέλης, και η Αντιστράτηγος της ΕΛ.ΑΣ. Ζ. Τσιριγώτη.

Το αναλυτικό πρόγραμμα στο SNFCC.org

Την έκθεση διοργανώνουν η Περιφέρεια Αττικής, το Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, και το Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Φιλοσοφίας του Τομέα Φιλοσοφίας του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, με τη σύμπραξη της Ελληνικής Φιλοσοφικής Εταιρείας, και την αιγίδα της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών.

Η έκθεση πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος.

Ελεύθερη είσοδος

Παραβάσεις: Το Θεατρικό Αναλόγιο του ΚΠΙΣΝ

Με τον Δ. Σολωμό ολοκληρώνεται ο κύκλος των Παραβάσεων, του Θεατρικού Αναλογίου του ΚΠΙΣΝ για τη σεζόν 2018- 2019 ο οποίος ήταν αφιερωμένος στη μικρή φόρμα. Σε ένα ιδιότυπο λογοτεχνικό σαλόνι στον Φάρο, γνωστοί ηθοποιοί, με τη σκηνοθετική επιμέλεια της Κατερίνας Ευαγγελάτου και της Αργυρώς Χιώτη μοιράστηκαν με το κοινό διηγήματα μεγάλων συγγραφέων, μέσα από δραματοποιημένες αναγνώσεις και με τη συνοδεία σημαντικών μουσικών.

Διονύσιος Σολωμός Ο Λάμπρος

Σκηνοθετική Επιμέλεια: **Αργυρώ Χιώτη**

Ερμηνεύουν:
Γιάννος Περγλέκας
Μαρίσσα Τριανταφυλλίδου

Συνοδεία: **Σοφία Λαμπροπούλου, κανονάκι**

Κυριακή 21/04 | 19.30 → ΦΑΡΟΣ 14



Την Κυριακή των Βαΐων οι Παραβάσεις παρουσιάζουν τον «Λάμπρο», το αφηγηματικό ποίημα του Διονύσιου Σολωμού, μια τραγική ιστορία γραμμένη σε έμμετρο στίχο και με φανερές επιρροές από τον ρομαντισμό. Ο Σολωμός ξεκίνησε να το γράφει το 1824, το δούλεψε αποσπασματικά, αλλά δεν το ολοκλήρωσε ποτέ.

Ήρωας του ποιήματος είναι ο Λάμπρος, ένας αντιφατικός χαρακτήρας που συμβολίζει τις δύο πλευρές της ανθρώπινης φύσης, το Καλό και το Κακό, που έρχονται σε σύγκρουση. Στο ποίημα, όλη η ομορφιά της φύσης τη Λαμπρή και η ιερή χαρά της ημέρας του Πάσχα αντιπαραβάλλονται με την εσωτερική κόλαση του Λάμπρου, του «κακοήθους αλλά μεγαλόψυχου άνδρα», όπως τον χαρακτηρίζει ο Σολωμός. Αυτή η βαθιά ηθική πάλη, η ψυχική σύγκρουση, είναι που στο τέλος καταπραΰνει και οδηγεί σε κάθαρση, μέσα από τον θαυμάσιο λόγο του Σολωμού.

Η υπόθεση: Ο Λάμπρος αποπλανά τη δεκαπεντάχρονη Μαρία. Ζουν μαζί 15 χρόνια και κάνουν τέσσερα παιδιά, τρία αγόρια και μια κόρη, τα οποία ο Λάμπρος εγκαταλείπει στο ορφανοτροφείο. Ο Λάμπρος πολεμά τον Αλή-Πασά. Συναντά την κόρη του και, δίχως να γνωρίζει ποια είναι, την ερωτεύεται. Όταν αποκαλύπτεται το τραγικό μυστικό, η κόρη αυτοκτονεί, η Μαρία τρελαίνεται, κι ο Λάμπρος ολομόναχος, με εφιαλτικές τύψεις, αυτοκτονεί. Τελικά, η Μαρία πέφτει κι αυτή και πνίγεται, προσπαθώντας να ξεφύγει σ' έναν πιο όμορφο κόσμο, «και βλέπει μέσα στα νερά καθάρια άλλος λάμπει ουρανός, άλλα κλωνάρια».

Ελεύθερη είσοδος με προεγγραφή στο SNFCC.org.

Έναρξη προεγγραφής Παρασκευή 12/04 στις 12.00





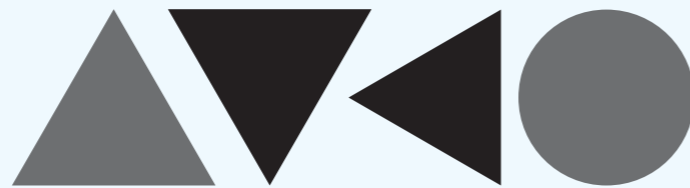
Yako Trio

Κυριακή 07/04 | 21.00 → ΦΑΡΟΣ 14

Οι Yako Trio είναι ένα σχήμα νέων μουσικών που επιχειρεί κάτι εντελώς πρωτότυπο και δημιουργικό: ένα jazz αφιέρωμα στον σπουδαίο Έλληνα μουσικό και συνθέτη Γιάννη Κωνσταντινίδη.

Τρεις μουσικοί, με σπουδές στην jazz και μουσικές περιπλανήσεις στο εξωτερικό, επέστρεψαν στην πόλη τους, τη Θεσσαλονίκη, για να ξεκινήσουν έναν γόνιμο διάλογο με τους ιδιαίτερους ήχους και την ιστορία της. Μια ιστορία πολυπολιτισμική, όπως και οι Yako Trio, που αλληλεπιδρούν με διαφορετικές μουσικές και κουλτούρες, καταλύοντας τα όρια ανάμεσα στα μουσικά είδη.

Με έμπνευση το έργο του Γιάννη Κωνσταντινίδη και τις διασκευές του σε οικείες μελωδίες και ρυθμούς της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής, οι τρεις μουσικοί προσεγγίζουν ελληνικά παραδοσιακά τραγούδια με έναν νέο, δυναμικό και δημιουργικό τρόπο. Συνδυάζουν παραδοσιακά ιδιώματα και κλασικές αρμονίες με στοιχεία της σύγχρονης jazz και αυτοσχεδιασμούς. Διασκευάζουν το έργο του Κωνσταντινίδη και το επανασυστήνουν στο κοινό μέσα από δικούς τους ήχους και βιώματα παρουσιάζοντας πρωτότυπες συνθέσεις με ένα χαρακτηριστικό ethnic-jazz ύφος.



Συντελεστές:

Λεάνδρος Πασιάς, πιάνο
Γιώργος Κλουτζός - Χρυσίδης, τύμπανα
Βαγγέλης Βραχνός, κοντραμπάσο

Ελεύθερη είσοδος

Παγκόσμια Ημέρα Χορού

από το Κέντρο Πολιτισμού
Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος
και την Εθνική Λυρική Σκηνή

Κυριακή 21/04 | 10.00-00.00

Στο πλαίσιο του εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας Χορού 2019, το Μπαλέτο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής και το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος σας προσκαλούν την Κυριακή 21/04 σε μια ολοήμερη γιορτή αφιερωμένη στον χορό. Ανοιχτά μαθήματα μπαλέτου, σάλσα, φλαμένκο, τανγκό, καποέιρα, αλλά και ελληνικών χορών, battles ανάμεσα σε διαφορετικά είδη χορού, προβολές, αυτοσχεδιασμοί και παρουσιάσεις από ομάδες χορού θα πραγματοποιούνται σε διαφορετικά σημεία στο ΚΠΙΣΝ από το πρωί έως τα μεσάνυχτα, σε έναν μαραθώνιο χορευτικών εκδηλώσεων.

Η μέρα κορυφώνεται με την παρουσίαση, από το Μπαλέτο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, του τριπτύχου χορού *Από τη Ρωσία με αγάπη* που περιλαμβάνει τρία μπαλέτα του Ίγκορ Στραβίνσκι, στις 18.30 στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος.

Αμέσως μετά, ένα μεγάλο χορευτικό πάρτι στην Αγορά μας περιμένει όλους, ανεξαρτήτως ηλικίας, χορευτικού επιπέδου και φυσικής κατάστασης.

«Ο χορός είναι επανάσταση. Μια επανάσταση προσωπική που θέτει το σώμα εκτός ελέγχου, απελευθερώνοντας πρωτόγνωρες δυνάμεις που μας οδηγούν στην ευτυχία».

Κωνσταντίνος Ρήγος, Διευθυντής του Μπαλέτου της ΕΛΣ

**Η Παγκόσμια Ημέρα Χορού καθιερώθηκε το 1982 από το Διεθνές Συμβούλιο Χορού της UNESCO και γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 29 Απριλίου.*

Η είσοδος για όλες τις δράσεις της ημέρας θα είναι ελεύθερη, εκτός από την προγραμματισμένη παράσταση Από τη Ρωσία με αγάπη στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος.

Περισσότερες πληροφορίες για τις δράσεις και τον τρόπο συμμετοχής στο www.SNFCC.org και στο www.nationalopera.gr

Γιώργος Ζογγολόπουλος: Το Όραμα μιας Δημόσιας Γλυπτικής

28/01-31/05 | 09.00-22.00
ΑΓΟΡΑ - ΠΙΣΩ ΑΓΟΡΑ 12
ΑΙΘΡΙΟ 4ΟΥ ΟΡΟΦΟΥ ΕΒΕ 11

Έκθεση

Το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, σε συνεργασία με το Ίδρυμα Γεωργίου Ζογγολόπουλου, διοργανώνει την πρώτη έκθεση αφιερωμένη αποκλειστικά σε δημόσια γλυπτά του εμβληματικού καλλιτέχνη, τα οποία βρίσκονται εγκατεστημένα στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Στόχος της έκθεσης είναι να αποτυπώσει τον τρόπο με τον οποίο η δημόσια γλυπτική του Ζογγολόπουλου σηματοδοτεί και συνομιλεί με τους χώρους στους οποίους βρίσκεται και επικοινωνεί με το κοινό στην καθημερινότητά του, αλλά και να αναδείξει τη σημασία της δημόσιας τέχνης. Το τελευταίο αποκτά ιδιαίτερη βαρύτητα δεδομένου ότι η έκθεση πραγματοποιείται στο ΚΠΙΣΝ, το οποίο φιλοδοξεί να επαναπροσδιορίσει το ίδιο τη σχέση του πολίτη με τον δημόσιο χώρο.

Περισσότερες πληροφορίες για την έκθεση μπορείτε να βρείτε στο ειδικό έντυπο της έκθεσης, καθώς και στο SNFCC.org.

Παράλληλα, με αφορμή την έκθεση πραγματοποιούνται εκπαιδευτικά προγράμματα και διαλέξεις με αφετηρία το έργο του γλύπτη.

Ξεναγήσεις

Τον Απρίλιο συνεχίζονται οι οργανωμένες ξεναγήσεις στην έκθεση από τον Γενικό Διευθυντή του Ίδρυματος Γεωργίου Ζογγολόπουλου, Αγγελο Μωρέτη.

Σημείο συνάντησης: ΥΠΟΔΟΧΗ ΕΒΕ 11

(έως 20 συμμετοχές με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Σάββατο 06/04, 19.00-20.00

Έναρξη προεγγραφής 01/04 στις 12:00

Κυριακή 21/04, 14.00-15.00

Έναρξη προεγγραφής στις 15/04 στις 12:00

Σκανάροντας το QR Code μπορείτε να περιηγηθείτε στον εικαστικό κόσμο του Γ. Ζογγολόπουλου με μια δωρεάν ακουστική ξενάγηση στο κινητό σας.



Εκπαιδευτικά Προγράμματα

Εργαστήριο αρχιτεκτονικής για παιδιά: Ισορροπιστές στο Χώρο!

Ισορροπεί ή όχι; Πετάει ή στέκεται; Πώς μια σύνθεση επιπέδων και όγκων πετάει;

Η εξερεύνηση του χώρου της πόλης γίνεται ένα συναρπαστικό ταξίδι με οδηγό τα γλυπτά του Γ. Ζογγολόπουλου. Τα παιδιά εξοικειώνονται με τις ιδιότητες του χώρου, της πόλης, της αρχιτεκτονικής, της κατοίκησης, των υλικών και μαθαίνουν για την αιώρηση, την κίνηση, την ισορροπία.

Πώς μια σύνθεση επιπέδων και όγκων πετάει: Τα παιδιά φτιάχνουν πολυεπίπεδα γλυπτά από διαφορετικά υλικά και εξοικειώνονται με την κλίμακα και την κίνηση στο χώρο της πόλης μας.

Σάββατο 06/04, 12.00-13.30

ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 11

Για παιδιά 6-10 ετών

(έως 20 συμμετοχές ανά εργαστήριο με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση: Athens Super Script

Γλυπτική; Παιχνιδάκι!

Η σύγχρονη τέχνη και το πολύπλευρο έργο του Γ. Ζογγολόπουλου γίνεται ...παιχνιδάκι στο ΚΠΙΣΝ. Ένα βιωματικό εκπαιδευτικό πρόγραμμα που βασίζεται στα έργα *Ομπρέλες*, *Αλέξανδρος*, *Πεντάκυκλο* και *Μνημείο του Ζαλόγγου*. Με αφετηρία τα έργα αυτά, τα παιδιά ανακαλύπτουν διαφορετικές παραστατικές τέχνες αλλά και την τέχνη ως εμπειρία. Οι συμμετέχοντες επεξεργάζονται τα συγκεκριμένα γλυπτά του Ζογγολόπουλου χρησιμοποιώντας μια διαφορετική τεχνική εμπνευσμένη από το θέατρο, τη μουσική, τον χορό, την αφήγηση και τα εικαστικά. Παράλληλα, η ζωή και το έργο του μεγάλου γλύπτη γίνονται αντικείμενο αφήγησης προκειμένου τα παιδιά να συνδέσουν την τέχνη με πτυχές της δικής τους πραγματικότητας και να διερωτηθούν σχετικά με τη σημασία της τέχνης στο δημόσιο χώρο, τοποθετώντας τα δικά τους γλυπτά στον χώρο του ΚΠΙΣΝ.

Σάββατο 13/04, 17.00-18.30

ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 11

Για παιδιά 6-11 ετών

(έως 25 συμμετοχές με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση: Τέχνες στο μίξερ-παραστατικές τέχνες Κατερίνα Αδαμάρα, θεατροπαιδαγωγός-αφηγήτρια Μ.Α., εκπαιδευτικός Νάγια Φιορέτου, εικαστικός-παιδαγωγός

Δημιουργούμε όλοι μαζί τέχνη: Ας κοιτάξουμε πίσω από την γεωμετρία

Στο εργαστήριο αυτό οι συμμετέχοντες μελετούν τις δομές, τα υλικά και την τεχνολογία του Γ. Ζογγολόπουλου ώστε να δημιουργήσουν φανταστικές συνθέσεις κατασκευασμένες από πληθώρα υλικών σχετικών με το έργο του.

Με αναφορές στην τεράστια γλυπτική παράδοση της γεωμετρικής αφαίρεσης, των διάτρητων υφών και της αέρινης υπόστασης που παρουσιάζει το εμβληματικό έργο *Διάφραγμα* ή *Φατνώματα του Μέρλιν*, μια κατασκευή που ξεπερνά σε ύψος τα 3 μέτρα και σε μήκος τα 10 μέτρα, θα σχεδιάσουμε και θα συνθέσουμε τα επιμέρους κομμάτια με την τρισδιάστατη γλυπτική τεχνική assemblage, ώστε να αποκαλύψουν κινητικές φόρμες και αέρινες μορφές, εμπνευσμένες από τη γεωμετρία, τον ρυθμό και την επανάληψη των μοτίβων του γλυπτού.

Σάββατο 20/04, 11.30-12.30, 12.30-13.30, 13.30-14.30

ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 11

Για παιδιά 7 ετών και άνω, νέους και οικογένειες, με ή χωρίς αναπηρία (έως 25 συμμετοχές ανά ώρα με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση: Θεόδωρος Ζαφειρόπουλος, Εικαστικός
Ελισάβετ Χελιδώνη, Εικαστικός, Εκπαιδευτικός Ειδικής Αγωγής

Διαλέξεις

Θανάσης Μουτσόπουλος: Από τη Μνημειακή Γλυπτική στη Street Art

Τρίτη 02/04, 19.00-21.00

Η Αρχιτεκτονική ως Γλυπτική και η Γλυπτική ως Αρχιτεκτονική
Τετάρτη 24/04, 19.00-21.00
Γλυπτική και Φύση

Τον Απρίλιο ο Αναπληρωτής Καθηγητής της Ιστορίας της Τέχνης και της Θεωρίας του Πολιτισμού στο Πολυτεχνείο Κρήτης, Θανάσης Μουτσόπουλος, συνεχίζει την περιδιάβασή του στον χώρο και την πορεία της δημόσιας τέχνης στην Ελλάδα, εξετάζοντας και αναλύοντας τη σχέση Αρχιτεκτονικής - Γλυπτικής, με αφετηρία πάντα το έργο του Γ. Ζογγολόπουλου.

Η δημόσια τέχνη στην Αθήνα μοιάζει με αδύνατη υπόθεση, συμπιεσμένη ανάμεσα στις αιώνιες μαρμαρίνες προτομές και τις ανεξέλεγκτες επιγραφές στους τοίχους των πολυκατοικιών της. Μαζί με τον νεοκλασικό σχεδιασμό της, η Αθήνα κληρονόμησε και μερικές δεκάδες αγάλματα και προτομές αγωνιστών του '21, Φιλικών και Φιλελλήνων. Στη συνέχεια, οι πολιτικοί αναδείχθηκαν (αναπόφευκτα) στους νέους ήρωες και δίπλα στις προτομές τους στήθηκαν και νέοι ανδριάντες στρατιωτικών, αλλά και δημάρχων, ποιητών, ηθοποιών.

Όμως, ο Μοντερνισμός του 20ου αιώνα επρόκειτο να δώσει νέες διαστάσεις στη γλυπτική. Τα πειράματα εμφανίστηκαν από τη Γαλλία έως τη Σοβιετική Ένωση, ώσπου κάποια στιγμή φάνηκε ότι το ζήτημα δεν περιορίζεται μόνο στην καλλιτεχνική φόρμα, αλλά κυρίως εστιάζεται στον όλο και πιο αλλόκοτο ρόλο της μνημειακής τέχνης σε μια μητρόπολη και μια κοινωνία που άλλαξε δραστικά στη διάρκεια του τελευταίου αιώνα.

ΠΥΡΓΟΣ ΒΙΒΛΙΩΝ 11

Θα υπάρχει ταυτόχρονη διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα



Τάσης Παπαϊωάννου: Σκέψεις για την αρχιτεκτονική και την πόλη

Τρίτη 23/04, 19.00-21.00

Αρχιτεκτονική και Νεωτερικότητα

Τρίτη 30/04, 19.00-21.00

Η Αρχιτεκτονική στην Ελλάδα, ένα σχέδιωμα

Τον Απρίλιο συνεχίζεται ο κύκλος ομιλιών για την αρχιτεκτονική με τον Αρχιτέκτονα-Καθηγητή Τάση Παπαϊωάννου, γύρω από την ελληνική και διεθνή αρχιτεκτονική, με στόχο να συμβάλει στη συζήτηση για την ποιότητα του αρχιτεκτονικού χώρου.

Η αρχιτεκτονική και η πόλη βρίσκονται σε μια αέναη και διαχρονική σχέση. Ρευστή, δυναμική, ευμετάβλητη, απρόβλεπτη. Η σύγχρονη ελληνική πόλη αλλάζει ραγδαία και επεκτείνεται άναρχα χωρίς στοιχειώδη σχεδιασμό, εκφράζοντας στο χώρο τον τρόπο ζωής της νεοελληνικής μεταπολεμικής κοινωνίας. Ζούμε σε μια εποχή όπου η εκρηκτική διάδοση της πληροφορίας έχει αλλοιώσει τα περιγράμματα των συνόρων και δημιουργεί νέες πραγματικότητες. Η εικόνα και το θέαμα που κυριαρχούν επιβάλλουν τα νέα πρότυπα της καθημερινότητάς μας. Σήμερα περισσότερο από ποτέ είναι αναγκαίος ο δημόσιος διάλογος για την Αρχιτεκτονική και τα προβλήματα της πόλης.

Ο Τάσης Παπαϊωάννου είναι Καθηγητής του Τομέα Ι των Συνθέσεων στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Ε.Μ.Π. Συνεργάζεται με τον αρχιτέκτονα Δημήτρη Ησαΐα με τον οποίο από το 1979 διατηρούν αρχιτεκτονικό γραφείο ασχολούμενοι με μελέτες για δημόσια και ιδιωτικά έργα και έχουν πάρει μέρος σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς με προτάσεις που έχουν συγκεντρώσει μεγάλο αριθμό βραβείσεων. Το αρχιτεκτονικό του έργο παρουσιάζεται σε πλήθος δημοσιεύσεων στην ελληνική και διεθνή βιβλιογραφία, καθώς και σε σημαντικές αρχιτεκτονικές εκθέσεις. Έχει δημοσιεύσει άρθρα και σχόλια σε βιβλία, περιοδικά και εφημερίδες, καθώς και βιβλία.

ΠΥΡΓΟΣ ΒΙΒΛΙΩΝ 11

Θα υπάρχει ταυτόχρονη διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα



8ο Ετήσιο Διεθνές Συνέδριο του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος

ΙΣΝ / SNF ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ
STAVROS NIARCHOS FOUNDATION



Το No Finish Line για τρίτη χρονιά στο ΚΠΙΣΝ

10-14/04 → ΚΑΝΑΛΙ 16

Ο φιλανθρωπικός αγώνας No Finish Line επιστρέφει για τρίτη χρονιά στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, από τις 10 ως τις 14 Απριλίου.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να περπατήσουν ή να τρέξουν, όσο θέλουν, όπως θέλουν, όποια στιγμή θέλουν και όσες φορές θέλουν μέσα στο διάστημα των 90 ωρών της διοργάνωσης, γύρω από το Κανάλι στο ΚΠΙΣΝ. Ανάλογα με τα χιλιόμετρα που θα διανύσουν οι δρομείς στο σύνολο των πέντε ημερών, θα διατεθούν χρήματα στην Ένωση *Μαζί για το Παιδί*.

Το No Finish Line Athens ξεκινά στις 10 Απριλίου στις 19.00 και ολοκληρώνεται την Κυριακή 14 Απριλίου στις 13.00 και εκτός από τον 90ωρο, υπάρχουν ακόμα τρεις αγώνες: ο 24ωρος Υπερμαραθώνιος που αρχίζει το Σάββατο 13 Απριλίου και ώρα 10.00, ο Μαραθώνιος που θα διεξαχθεί την Παρασκευή 12 Απριλίου στις 19:00 και θα είναι ο πρώτος νυχτερινός μαραθώνιος αγώνας δρόμου 42,195μ. στην Ελλάδα και ο οικογενειακός αγώνας μίας ώρας Family Race που επίσης γίνεται για πρώτη φορά, την Κυριακή 14 Απριλίου στις 11.00.

Παράλληλα θα γίνουν και καλλιτεχνικές εκδηλώσεις για την ψυχαγωγία των δρομέων αλλά και των επισκεπτών.

Το No Finish Line της Αθήνας πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος.

Περισσότερες πληροφορίες στο www.nflathens.com

Η αρχή της ζωής: Διαλέξεις για τα πρώτα βήματα του ανθρώπου Ο Μητρικός Θηλασμός

Κυριακή 21/04 | 17.00-18.30 → ΠΥΡΓΟΣ ΒΙΒΛΙΩΝ 11

Μια σειρά διαλέξεων για τα πρώτα βήματα του ανθρώπου, από την κύηση μέχρι και τη νηπιακή ηλικία. Οι ενότητες είναι επιλεγμένες ώστε να επιτρέψουν έναν διάλογο ανάμεσα στη φυσιολογία και την ψυχολογία, προκειμένου να ενημερώσουν και να δώσουν απαντήσεις.

Την Κυριακή 21/04, η τρίτη διάλεξη της σειράς εξετάζει το θέμα του μητρικού θηλασμού. Γιατί παρά τα πολλά θετικά στοιχεία του μητρικού γάλακτος δεν επιλέγεται ο μητρικός θηλασμός από μια σημαντική μερίδα γυναικών στην χώρα μας; Πώς δυσκολεύονται οι γυναίκες όταν ξεκινούν τον θηλασμό; Ποιες διεθνείς και εθνικές πρωτοβουλίες ευνοούν την προαγωγή του; Ποιες δράσεις έχουν ως αποτέλεσμα την ενθάρρυνση των μητέρων; Πώς η επιθυμία για θηλασμό συνδέεται με τη διάθεση και το συναίσθημα της μητέρας και πώς αυτά επηρεάζουν τη συμπεριφορά της;

Ομιλητές:

Φανή Πεχλιβάνη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Μαιευτικής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής

Μαρία Δάγλα, Επίκουρη Καθηγήτρια, Τμήμα Μαιευτικής, Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, Πρόεδρος ΑμΚΕ ΦΑΙΝΑΡΕΤΗ

Σχεδιασμός - Υλοποίηση: ΦΑΙΝΑΡΕΤΗ

Η Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία (ΑμΚΕ) ΦΑΙΝΑΡΕΤΗ ιδρύθηκε το 2006 με σκοπό να συμβάλει ενεργά στην αναβάθμιση του επιπέδου των υπηρεσιών περιγεννητικής υγείας στην Ελλάδα. Μέσω εξειδικευμένων παρεμβάσεων στο πεδίο της μαιευτικής φροντίδας και της ψυχολογικής υποστήριξης, η ΦΑΙΝΑΡΕΤΗ στοχεύει στην προαγωγή της υγείας της εγκύου, του νεογνού/βρέφους, των γονέων, και της ευρύτερης οικογένειας.

Το 2012 το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ) εγκαινίασε το ετήσιο Διεθνές Συνέδριο, το οποίο έκτοτε πραγματοποιείται κάθε Ιούνιο στην Ελλάδα.

Το 2019, το Συνέδριο θα πραγματοποιηθεί στις 24 και 25 Ιουνίου στο πλαίσιο του Summer Nostos Festival του ΙΣΝ το οποίο θα λάβει χώρα από τις 23 ως τις 30 Ιουνίου στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος.

Το θέμα **[Untitled]** του φετινού συνεδρίου απορρέει από την προσπάθεια να προσπεράσουμε τις «ταμπέλες», τα όρια και τις συμβάσεις και να προσκαλέσουμε απροσδόκητες συζητήσεις από ομιλητές από διαφορετικούς τομείς, πολιτισμούς, εθνικότητες και γεωγραφικούς χώρους, προκειμένου να εξετάσουν ένα ζήτημα, όχι ως εμπειρογνώμονες αλλά ως σύγχρονοι στοχαστές.

Αποτελεί κοινή παραδοχή ότι για την αντιμετώπιση φαινομενικά ανυπέρβλητων προβλημάτων, με στόχο τη δημιουργία θετικών κοινωνικών αλλαγών, απαιτείται μια διαφορετική προσέγγιση και ένας αντισυμβατικός τρόπος σκέψης. Πώς «μεταφράζεται», όμως, αυτή η ιδέα στην πράξη; Αυτό είναι ένα από τα ερωτήματα τα οποία σας προσκαλούμε να διερευνήσετε μαζί μας στο φετινό ετήσιο συνέδριο του ΙΣΝ.

Φέτος το Συνέδριο του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος φιλοξενεί διεθνείς ομιλητές που διακρίνονται για την καινοτόμο σκέψη και αποφασιστικότητά τους, και οι οποίοι προέρχονται από διαφορετικούς τομείς δραστηριότητας, προκειμένου να προσφέρουμε εύφορο έδαφος για την ανάπτυξη ενός αντισυμβατικού τρόπου σκέψης.

Επιπλέον στις 26 Ιουνίου, το Πανεπιστήμιο Johns Hopkins συνδιοργανώνει τη 2η Ημερίδα του SNF Agora Institute με τίτλο "Talking (and Listening) Across Divides", στο πλαίσιο της μηνιαίας σειράς του ΙΣΝ, ΔΙΑΛΟΓΟΙ. Η ημερίδα έχει στόχο να διερευνήσει όλα όσα μπορούν να μας διδάξουν η εμπειρία και οι επιστήμες για τις προϋποθέσεις που επιτρέπουν τον παραγωγικό και δημοκρατικό διάλογο και τη συμμετοχή στα κοινά. Πώς μπορούμε να γίνουμε δεκτικοί σε διαφορετικές, ακόμη, και αντικρουόμενες απόψεις και ιδέες; Πώς θα καταφέρουμε να επικοινωνήσουμε αποτελεσματικά τις αξίες μας στους συνομιλητές μας; Πώς μπορούμε να δημιουργήσουμε τις συνθήκες που επιτρέπουν ουσιαστικές και, αρκετές φορές, δύσκολες συζητήσεις; Τι συμβαίνει στο μυαλό μας κατά τη διάρκεια αυτών των συζητήσεων;

Στην ημερίδα θα συμμετάσχουν ακαδημαϊκοί και επαγγελματίες από διαφορετικά επιστημονικά πεδία, των οποίων η έρευνα και εξειδικευμένη γνώση θα «φωτίσει» τους τρόπους με τους οποίους μπορούμε να αντιμετωπίσουμε, να μετριάσουμε ή ακόμη και να λάβουμε υπόψη μας ανταγωνιστικές απόψεις - γεγονός που αποτελεί σημαντική παράμετρο για την ομαλή λειτουργία της δημοκρατίας. Το ΙΣΝ έχει υποστηρίξει τη δημιουργία του SNF Agora Institute στο Πανεπιστήμιο Johns Hopkins με δωρεά ύψους \$150 εκατομμυρίων, με στόχο να ενισχυθεί η συμμετοχή των πολιτών στα κοινά και τις δημοκρατικές διαδικασίες (civic engagement) σε παγκόσμιο επίπεδο, καθώς και ο ανοιχτός και πολιτισμένος διάλογος (civil discourse), δίχως αποκλεισμούς, ως ακρογωνιαίος λίθος μίας υγιούς δημοκρατίας.

Η είσοδος για τις εκδηλώσεις είναι ελεύθερη, με ηλεκτρονική προεγγραφή.

Αναλυτικές πληροφορίες για το πρόγραμμα και τους ομιλητές είναι διαθέσιμες στο www.SNFestival.org

Κυριακές στο Πάρκο

Κάθε μέρα, το Πάρκο Σταύρος Νιάρχος αποτελεί έναν ιδανικό προορισμό για όλους. Τις Κυριακές όμως, κρύβει και κάτι διαφορετικό: ποδηλατικές δράσεις, μαθήματα roller skates, περιβαλλοντικές αλλά και μουσικές δραστηριότητες για παιδιά και για ενήλικες. Όλα βρίσκουν τη θέση τους στον Λαχανόκηπο, στο προαύλιο του Κέντρου Επισκεπτών και στον Μουσικό Κήπο. Οι Κυριακές στο Πάρκο υποδέχονται την Άνοιξη με μια νέα δραστηριότητα με πολύ χορό και μουσική για εφήβους.

Meeting Point: Χορός και Μουσική για Εφήβους

Ένα νέο πρωτοποριακό πρόγραμμα, το Meeting Point, ξεκινά στο ΚΠΙΣΝ με πολύ χορό και μουσική για εφήβους! Εδώ χτίζεται ένας διάλογος ανάμεσα στις δύο τέχνες και δημιουργείται ένας κοινός τόπος έκφρασης. Οι συμμετέχοντες με την καθοδήγηση έμπειρων μουσικών και χορογράφων, χωρίζονται σε ομάδες, επιλέγουν μια κοινή θεματική και την προσεγγίζουν με διαφορετικούς τρόπους. Ξεκινούν αυτοσχεδιάζοντας και περνούν σταδιακά στη σύνθεση. Άλλοτε από τη μουσική προκύπτει μια χορογραφία και άλλοτε ο χορός οδηγεί στη μουσική σύνθεση. Ο 1ος κύκλος του Απριλίου με τίτλο «Εγώ και οι άλλοι» αρχίζει με τη σύνθεση Soli. Ετοιμαστείτε να καλλιεργήσετε τη δυνατότητα να γίνετε οι χορογράφοι και συνθέτες του εαυτού σας. Η διακριτική αλλά πολύ ουσιαστική καθοδήγηση των συντελεστών (χορογράφων και μουσικών) θα έχει ως αποτέλεσμα να πάρετε πρωτοβουλίες που θα σας οδηγήσουν στο να γίνετε οι ίδιοι δημιουργοί. Παράλληλα θα ανακαλύψετε την δύναμη της συνεργασίας μέσα από τη διαδικασία της ομαδικής σύνθεσης: πώς, δηλαδή, όλα τα επιμέρους κομμάτια (soli) θα οδηγήσουν σε ένα ομαδικό αποτέλεσμα, μοναδικό και απρόβλεπτο.

Σάββατο 20/04
Κυριακή 21/04
11.00-14.00

ΝΟΤΙΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ 3

(έως 30 συμμετοχές ανά συνάντηση με σειρά προτεραιότητας)

Για εφήβους 13-17 ετών*
*Απαραίτητη η προηγούμενη εμπειρία και παρακολούθηση μαθημάτων στο χορό, τη μουσική και τις παραστατικές τέχνες.

Υλοποίηση: Κινητήρας
Σχεδιασμός: Κατερίνα Σκιαδά
Διδάσκουν: Αντιγόνη Γύρα, Κατερίνα Σκιαδά, Δημήτρης Τάσαινας, Αναστάσης Γούλιαρης

Roller Skates για παιδιά

Ψυχαγωγία, γυμναστική ή μεταφορικό μέσο; Τα πατίνια είναι όλα αυτά μαζί! Μέσα από τα αυτοτελή, εισαγωγικά μαθήματα, τα παιδιά θα εξασκήσουν την ισορροπία τους κάνοντας βόλτες με πατίνια!

Δεν απαιτείται προηγούμενη εμπειρία. Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να έχουν δικό τους εξοπλισμό (πατίνια, κράνη, επιγονατίδες).

Κυριακή 21/04
12.00-14.00

ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ 23

Για παιδιά 6-12 ετών

(έως 15 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Ακαδημία πατινιών Powerskate.eu, Πιάννης Κούσπαρης, πιστοποιημένος εκπαιδευτής με Level 1, 2 και 3 από τον οργανισμό ICP.

Μαθήματα ποδηλάτου για παιδιά και για ενήλικες

Ειδικοί εκπαιδευτές διδάσκουν στα παιδιά απλές τεχνικές που τους δίνουν την ευκαιρία να χαρούν το ποδήλατο χωρίς βοηθητικές ρόδες, ενώ και εκείνα που ξέρουν ήδη ποδήλατο μπορούν να βελτιώσουν τις δεξιότητές τους. Για τους ενήλικες που δεν ξέρουν ποδήλατο αλλά πάντα ήθελαν να μάθουν, προσφέρονται ειδικά προσαρμοσμένα μαθήματα.

Οι συμμετέχοντες προτείνεται να φέρνουν μαζί τους το ποδήλατό τους.

14

Κυριακή 07/04
11.00-15.00

ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ 23

Για παιδιά 3-10 ετών και τους γονείς τους και για ενήλικες

(με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
MBike

Μαθήματα BMX στο ΚΠΙΣΝ για εφήβους

"Να βγάλω τα pegs; Να οδηγήσω brakeless; Δεκαεννιά ή είκοσι μία ίντσες; Ένα φρένο ή δύο;"

Ένα εργαστήριο που λύνει όλες τις απορίες γύρω από το BMX: Ποια είδη ποδηλάτου, ποιοι τύποι ποδηλάτου, ποια είναι η σωστή στάση σώματος και πώς στήνεται σωστά ένα ποδήλατο BMX. Και φυσικά, πώς κάνουμε διάφορα παλιά και νέα κόλπα!

Θα υπάρχουν διαθέσιμες όλες οι κατηγορίες ποδηλάτων BMX.

Κυριακή 14/04
11.30-15.30

ΚΕΝΤΡΟ ΕΠΙΣΚΕΠΤΩΝ 23

Για εφήβους 12-18 ετών (με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
MBike μαζί με τους εκπαιδευτές Γιώργο Κίκο και Χρήστο Κολομβάτο

Μπορείτε να βρείτε πληροφορίες για τις υπόλοιπες σταθερές κυριακάτικες δραστηριότητές μας στις σελίδες 19-25

Ένας σπόρος ταξιδεύει: Αναζητώντας την Άνοιξη

Ένα παιχνίδι θησαυρού με πολλές εκπλήξεις και ανατροπές. Τα παιδιά μαζί με τους γονείς τους εξερευνούν το πάρκο μέσα από ένα ταξίδι αναζήτησης και ανακάλυψης των μυστικών που κρύβει μέσα στις φυλλωσιές του. Με αφετηρία τον Λαχανόκηπο ακολουθούν διαδρομές μέσα στο μεθυστικό κήπο. Στριφογυρνούν σαν τις μέλισσες από λουλούδι σε λουλούδι, καταγράφουν τα άνθη του πάρκου, παρατηρούν τα έντομα, ξεχωρίζουν μυρωδιές, γεύονται καρπούς από τον εδώδιμο κήπο, και φυτεύουν το δικό τους φυτό στο λαχανόκηπο δίνοντάς του το χρόνο να αναπτυχθεί.

Κυριακή 07, 14, 21/04
10.30-12.00

ΛΑΧΑΝΟΚΗΠΟΣ 20

Για παιδιά 4-9 ετών και τους γονείς τους

(έως 30 συμμετοχές, 15 παιδιά & 15 συνοδοί, ανά συνάντηση, με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Urban Point_Landscape Programs

Τα φυτά που μας φροντίζουν: Τα ανοιξιότικα λαχανικά και βότανα

Μια σειρά συναντήσεων και εργαστηρίων με επίκεντρο τα κυριότερα λαχανικά και βότανα που καλλιεργούνται την άνοιξη και το καλοκαίρι, πολλά από τα οποία βρίσκει κανείς και στο Πάρκο Σταύρος Νιάρχος. Οι συμμετέχοντες μαθαίνουν τις χρήσεις τους, πώς να τα καλλιεργούν και στο τέλος, δημιουργούν το δικό τους ανοιξιότικο - καλοκαιρινό παρτέρι.

07/04: Τα λαχανικά και τα μυρωδικά του ανοιξιότικου λαχανόκηπου

Στην πρώτη συνάντηση του Απριλίου, οι συμμετέχοντες σχεδιάζουν και φυτεύουν το ανοιξιότικο μπιστάκι τους. Μαθαίνουν χρήσιμες πληροφορίες για τις σπορές και τις φυτεύσεις των σημαντικών για τη διατροφή μας παραδοσιακών λαχανικών, ενώ εμβαθύνουν ακόμα περισσότερο στον σπόρο, που κουβαλά όλη τη γνώση, την παράδοση και την κουλτούρα κάθε κοινωνίας.

14/04: Καλλιέργεια του εδάφους

Στη δεύτερη συνάντηση, οι συμμετέχοντες μαθαίνουν για τις ανάγκες θρέψης των ανοιξιότικων λαχανικών, την αμειψισπορά και τις χλωρές λιπάνσεις. Εξοικειώνονται με τη διαδικασία της κομποστοποίησης, ενώ αρχίζουν να αναγνωρίζουν και να αναλύουν εδάφη, καθώς και να παρασκευάζουν κομπόστ, δηλαδή τροφή για τα φυτά.

Κυριακή 07, 14/04
11.00-13.00

ΛΑΧΑΝΟΚΗΠΟΣ 20

Για ενήλικες

(έως 30 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Παναγιώτης Παπαδόπουλος, Γεωπόνος MSc, Med Culture

Κύκλος κρουστών για οικογένειες

Ρυθμικά παιχνίδια συνοδεύουν τις μεταλλικές, μουσικές πλάκες εδάφους, δημιουργώντας κινητικές μελωδίες, ήχους και τραγούδια. Ελάτε να μάθουμε πώς φτιάχνουμε μουσική ηχοχoreύοντας πάνω σε πεντατονικές μελωδίες και κρουστά.

Κυριακή 14/04
12.00-14.00

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ 9

Για παιδιά 5 ετών και άνω και τις οικογένειές τους. Κατάλληλο για άτομα με ή χωρίς αναπηρία.

(έως 40 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
QUILOMBO LAB

Κύκλος κρουστών για ενήλικες

Μια συνάντηση με τη μουσική, τον ρυθμό και την κίνηση, όπου τραγούδια με βάση τη διάσημη βραζιλιάνικη σάμπα συνδυάζονται με τις πεντατονικές μελωδίες και μεταφράζονται μέσα από τις μεταλλικές, μουσικές πλάκες εδάφους στον Μουσικό Κήπο.

Κυριακή 07, 21/04
12.00-14.00

ΠΕΥΚΩΝΑΣ 2

Για ενήλικες, με ή χωρίς κινητικές αναπηρίες

(έως 30 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
QUILOMBO LAB

15

Τέχνες και Τεχνικές: Εργαστήρια Δεξιοτήτων

Προγράμματα εργαστηρίων που δίνουν έμφαση στην ανάπτυξη νέων τεχνικών και στην εξάσκηση των δεξιοτήτων σας, σάς προσκαλούν σε ευχάριστες και δημιουργικές συναντήσεις.

Εργαστήριο Κατασκευής Πασχαλινής Λαμπάδας

Το εργαστήριο επικεντρώνεται στη διαδικασία σχεδιασμού και δημιουργίας μίας ξεχωριστής, πασχαλινής λαμπάδας.

Οι συμμετέχοντες σχεδιάζουν τη λαμπάδα τους, επιλέγουν τα υλικά που επιθυμούν να χρησιμοποιήσουν, χρώματα, κορδέλες, δαντέλες, κουμπιά κλπ. και μαθαίνουν χρήσιμες τεχνικές για να μπορέσουν να υλοποιήσουν την ιδέα τους. Στο τέλος δημιουργούν μία χειροποίητη πασχαλινή λαμπάδα που θα πάρουν μαζί τους ως αναμνηστικό της εμπειρίας και των δεξιοτήτων που απέκτησαν απ' το εργαστήριο.

Σάββατο 13/04

11.00-13.30

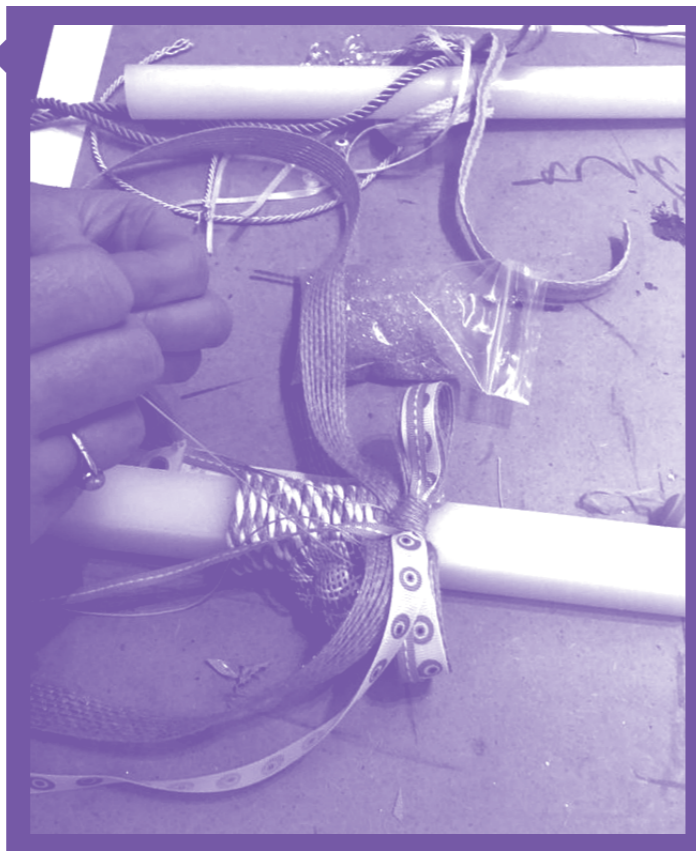
ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 11

Για ενήλικες

(έως 30 συμμετοχές με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:

Μαργαρίτα Μυρογιάννη, Εικαστικός



Εργαστήρια Λάθους: Κουκίδες

Το εργαστήριο του Απριλίου αποτελεί μια εισαγωγή στο καλλιτεχνικό ρεύμα του Pointillism (στιγματογραφία). Το έργο «Η γέφυρα του Κορμπεβουά» θα αποτελέσει τη γέφυρα ανάμεσα στον Γάλλο ζωγράφο και εισηγητή της στιγματογραφίας Georges Seurat και την Αγγλίδα ζωγράφο Bridget Riley, αποκαλύπτοντας το πέρασμα από τον ρεαλισμό στην αφαίρεση. Η θέα από και προς το Κανάλι του ΚΠΙΣΝ και οι αντανάκλασεις του νερού σε διαφορετικές ώρες της ημέρας θα είναι το οπτικό ερέθισμα και η έμπνευσή σας, για να δημιουργήσετε τοπιογραφία από κουκίδες. Ένα τοπίο με τη δική σας προσωπική ματιά και εμπειρία από το ΚΠΙΣΝ.

Κυριακή 07, 14, 21/04

17:30-20:30

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:

Χριστίνα Τσινιαιζέλη, Εικαστικός

ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 11

Για παιδιά όλων των ηλικιών και τους γονείς τους

(έως 30 συμμετοχές, παιδιά και γονείς, ανά εργαστήριο με σειρά προτεραιότητας)

Εργαστήριο Μεταξοτυπίας: Ιστορία και βασικές αρχές

Τον Απρίλιο ξεκινά ένας νέος κύκλος μαθημάτων γύρω από την ιστορία και τις βασικές αρχές της μεταξοτυπίας, ενώ οι συμμετέχοντες μαθαίνουν να τυπώνουν σε χαρτί και ύφασμα.

Ο Απρίλιος είναι αφιερωμένος στις αφίσες μεταξοτυπίας του 20ου αιώνα, που δείχνουν πώς η μεταξοτυπία εξελίχθηκε από τεχνική σε τέχνη. Ψυχεδελικές αφίσες μουσικής στο Σαν Φρανσίσκο, αφίσα διαμαρτυρίας τον Μάη του '68 στο Παρίσι και παράνομες αφίσες κινηματογράφου στην Αβάνα, όλες τυπωμένες με τη μέθοδο της μεταξοτυπίας. Ανακαλύψτε τις και πάρτε μια γεύση από την μοναδική αυτή τέχνη στα εργαστήρια του ΚΠΙΣΝ!

Τετάρτη 03/04

17.00-20.00

Τετάρτη 10, 17, 24/04

18.00- 21.00

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:

Μανώλης Αγγελάκης/Tind

ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 11

Για ενήλικες

(κλειστή συμμετοχή ανά κύκλο εργαστηρίων/έως 20 συμμετοχές, με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Η θεατρική μορφή και τα εργαλεία της Μεταμόρφωσης

Ένα εργαστήριο από τον ενδυματολόγο και σκηνογράφο Άγγελο Μέντη

Στο θέατρο η αντανάκλαση της ζωής στον καθρέφτη της φαντασίας μάς επιστρέφει μορφές θνητών, θεών και δαιμόνων με θαυμαστά διαφορετικές, ανεξάντλητες όψεις μέσα από τα μαγικά του φίλτρα. Όντα καθημερινά και αναγνωρίσιμα, όντα παραμορφωμένα από ακραία συναισθήματα, τραγικά, μεγαλοπρεπή, τρομακτικά, επικίνδυνα, ιδιόρρυθμα, εκκεντρικά, αστεία, γελοία, χαριτωμένα, φανταστικά. Θεότητες, τιτάνες, ήρωες, τύραννοι, ξωτικά, πνεύματα, σάτυροι, πεντάμορφες, τέρατα, πουλιά, βάτραχοι, δράκοι, μάγισσες, γελωτοποιοί, κατεργάρηδες υπηρέτες, φαντασμένοι αφέντες, ερωτευμένα ζευγάρια, θύτες και θύματα.

Ποια θα ήταν η δική μας ματιά σε μια ιστορία; Πώς προσεγγίζουμε εμείς ένα ρόλο για να του δώσουμε μορφή; Πώς φανταζόμαστε την όψη του; Πώς τρέφουμε την φαντασία μας και πώς χρησιμοποιούμε τη μεταμορφωτική της δύναμη δημιουργικά; Πώς μπορούμε να βοηθηθούμε από την τέχνη και τη φύση; Πώς καλλιεργούμε την αισθαντικότητα και την ελευθερία με την οποία τα παιδιά από την φύση τους προσεγγίζουν τα πράγματα στο παιχνίδι τους; Στο δικό μας φανταστικό σκηνικό με τους δικούς μας φανταστικούς ηθοποιούς, πώς θα ήταν το δικό μας θέατρο;

Ανακατεύοντας εικόνες, υλικά και αντικείμενα, θα δώσουμε στις μορφές έργων πολύ διαφορετικών στο ύφος, στο ήθος, στο χώρο και στο χρόνο, τη δική μας ερμηνεία.

Σάββατο 06 & 20/04

17.00-20.00

ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 11

Για ενήλικες

(έως 20 συμμετοχές, με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση: Άγγελος Μέντης



Νέες τεχνολογίες: Εισαγωγή στο LinkedIn

Ένα δυναμικό εργαστήριο για τις νέες τεχνολογίες για όσους θέλουν να μάθουν πώς μπορούν να δημιουργήσουν ένα πλήρες ψηφιακό βιογραφικό στο LinkedIn, κάνοντας το προφίλ τους ελκυστικό σε μελλοντικούς εργοδότες. Το εργαστήριο περιλαμβάνει και μια εισαγωγή για τη συνέντευξη εργασίας, καθώς και τις απαραίτητες δεξιότητες που χρειάζεται ένας υποψήφιος για να είναι κατάλληλα προετοιμασμένος για μια συνέντευξη.

Δευτέρα 01, 08, 15, 22/04

18.30-20.30

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:

Found.ation

ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ 11

Για εφήβους 17+ και για ενήλικες

(έως 18 συμμετοχές ανά εργαστήριο με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+

Μαθήματα που δίνουν την ευκαιρία σε όσους δεν είναι εξοικειωμένοι με τους υπολογιστές, να μάθουν τις κύριες λειτουργίες, τη χρήση βασικών προγραμμάτων και την πλοήγηση στο διαδίκτυο, γνώσεις που θα τους βοηθήσουν στη διεκπεραίωση απλών εργασιών, μέσα από πρακτικά βήματα.

*Το πρόγραμμα απευθύνεται σε αρχάριους χρήστες ηλικίας 65+ καθώς και σε όσους επιθυμούν να λάβουν βασικές γνώσεις του αντικειμένου.

Δευτέρα-Παρασκευή

11.00-12.00, 12.30-13.30, 14.00-15.00

ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ 11

(έως 16 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

*Στις 26 & 29/04, δεν θα πραγματοποιηθούν μαθήματα

Ωρα για παιχνίδι!

Κάθε Δευτέρα και Πέμπτη νέοι γονείς βάζουν τα μωρά τους στο καρότσι και έρχονται βόλτα στο ΚΠΙΣΝ. Δυο προγράμματα με ανοιξιάτικο θέμα, ειδικά σχεδιασμένα για γονείς και παιδιά έως 3 ετών ενισχύουν την εξωστρέφεια και το διαδραστικό παιχνίδι με το σύνθημα: Ωρα για παιχνίδι!

Baby's Arts & Crafts: Η Πρώτη μας Άνοιξη

Μέσα σε ένα ήρεμο και διασκεδαστικό περιβάλλον, τα βρέφη αποκτούν τις πρώτες δεξιότητες αδρής κίνησης, γνωρίζουν τα χρώματα, αναπτύσσουν την παρατηρητικότητά τους, εξερευνούν το σώμα τους και τον κόσμο. Με όχημα το εμπνευσμένο αισθητηριακό παιχνίδι, δημιουργούν μαζί με τους γονείς πολύτιμα έργα τέχνης και εμπειρίες ομαλής κοινωνικοποίησης.

Παίζουμε με τα αποτυπώματα των χεριών και των ποδιών μας, φτιάχνουμε διακοσμητικές γιρλάντες, κορνίζες, έργα τέχνης σε καμβάδες και τα πρώτα αισθητηριακά παιχνίδια του μωρού μας με πρωτότυπα υλικά.

Στις συναντήσεις του Απριλίου, συμμετέχουμε για πρώτη φορά στη μεγάλη γιορτή της φύσης με τις μυρωδιές, τα χρώματα και τα λουλούδια της εποχής. Καλωσορίζουμε και αποτυπώνουμε τη δική μας Άνοιξη!

Δευτέρα 01, 08, 15, 22/04
18.00-19.00

ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 11

Για μωρά 3 έως 9 μηνών και τους γονείς τους

(έως 30 συμμετοχές, 10 βρέφη και 20 συνοδοί, με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Άννα Κωνσταντίνου, Εμπυχωτρία Μη Αναγωγιστικού Παιχνιδιού



Το πρώτο μου ατελιέ: Η Άνοιξη του Πικάσο και του Ρενουάρ

Γνωστά έργα τέχνης γίνονται αφορμή για να ταξιδέψουν τα παιδιά και οι γονείς τους στον κόσμο των τεχνών! Τα παιδιά δημιουργούν κάθε φορά το δικό τους μοναδικό έργο σύμφωνα με την τεχντροπία, τους πρωταγωνιστές, τη θεματική. Πειραματίζονται με ποικίλα υλικά, εκφράζονται, αλληλεπιδρούν, κοινωνικοποιούνται και ταξιδεύουν με διασκεδαστικό τρόπο στον πολύχρωμο κόσμο της ιστορίας της τέχνης.

Τα χρώματα και τα αρώματα της Άνοιξης ήταν πάντα το αγαπημένο θέμα των καλλιτεχνών. Μέσα από τα γεωμετρικά έργα του Πικάσο και την πολύχρωμη παλέτα του Ρενουάρ, τα παιδιά γνωρίζουν την πιο αγαπημένη και ευδιασπής εποχή του χρόνου και ταξιδεύουν στις ανοιξιάτικες εικόνες των καλλιτεχνών στο πιο ευφάνταστο πολυαισθητηριακό εργαστήρι.

Οι δύο πρώτες συναντήσεις, στις 04 και 11/04, είναι αφιερωμένες στον Πικάσο, ενώ στις 18/04, τα παιδιά έρχονται σε επαφή με τις θεματικές, τα χρώματα και τις τεχνικές του Ρενουάρ.

25/04: Τα Αυτοκρατορικά Αυγά Fabergé

Στις 25/04, «Το πρώτο μου ατελιέ» διοργανώνει το Πασχαλινό εργαστήριο «Τα Αυτοκρατορικά Αυγά Fabergé», με αφορμή τα αυτοκρατορικά αυγά του οίκου κοσμημάτων Peter Carl Fabergé! Κάθε αυτοκρατορικό αυγό κρύβει και μια μοναδική έκπληξη ανεκτίμητης αξίας, προσφέροντας μια αίσθηση μαγείας και μυστηρίου! Μέσα από την παρατήρηση, τη δραματοποίηση, τη μουσικοκινητική, το παιχνίδι αισθητηριακής αγωγής, το κυνήγι θησαυρού και την εικαστική δημιουργία, τα παιδιά έρχονται σε επαφή με την ιστορία της τέχνης και τα Πασχαλινά έθιμα!

Πέμπτη 04, 11, 18, 25/04
18.00-19.00

ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 11

Για παιδιά 1-3 ετών και τους γονείς τους

(έως 20 συμμετοχές, 10 παιδιά και 10 συνοδοί, με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Ειρήνη Περισίδου, Ιστορικός Τέχνης, Εμπυχωτρία ΕΠ
Θεοδώρα Βαλσάμη, Μουσικοπαιδαγωγός

Αθλητισμός & Ευεξία

Το Πάρκο Σταύρος Νιάρχος προσφέρει το ιδανικό μέρος για άθληση και σας προσκαλεί όλους σε προγράμματα Αθλητισμού & Ευεξίας.

Cross training στο Πάρκο

Θες να δεις το σώμα σου να αλλάζει ολιστικά; Τον Απρίλιο συνεχίζεται η νέα σειρά αθλητικών συναντήσεων με τη μέθοδο του cross training.

Δευτέρα 01, 08, 15, 22/04
Τρίτη 02, 09, 16, 23, 30/04
Τετάρτη 03, 10, 17, 24/04
Πέμπτη 04, 11, 18, 25/04
Παρασκευή 05, 12, 19/04
08.00-10.00

ΣΤΙΒΟΣ 6

Για ενήλικες

(με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Άσκηση για Όλους

Έμπειροι καθηγητές φυσικής αγωγής βρίσκονται στους χώρους των υπαίθριων οργάνων και του στίβου, δίνουν συμβουλές και καλές πρακτικές και αξιολογούν τη φυσική κατάσταση των ασκούμενων.

Δευτέρα 01, 08, 15, 22/04
Τρίτη 02, 09, 16, 23, 30/04
Τετάρτη 03, 10, 17, 24/04
Πέμπτη 04, 11, 18, 25/04
Παρασκευή 05, 12, 19/04
18.00-21.00

ΣΤΙΒΟΣ 6

Για ενήλικες

(με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Επιπλέον, οι προπονητές μπορούν να σχεδιάσουν εξατομικευμένα προγράμματα αερόβιας άσκησης, μυϊκής ενδυνάμωσης, ασκησιολόγια ευλυγισίας και αποθεραπείας για όσους το επιθυμούν.

Mat Pilates

Ένας δημιουργικός τρόπος εκγύμνασης με έμφαση στην ενδυνάμωση του κέντρου του σώματος, για τη βελτίωση της ευλυγισίας και της ισορροπίας. Πραγματοποιείται πάνω σε στρώματα και είναι κατάλληλο για άντρες και γυναίκες όλων ηλικιών.

Δευτέρα 01, 08, 15, 22/04
08.45-10.00
Τρίτη 02, 09, 16, 23, 30/04
Πέμπτη 04, 11, 18, 25/04
18.00-19.00
Τετάρτη 03, 10, 17, 24/04
Παρασκευή 05, 12, 19/04
07.30-08.45

ΞΕΦΩΤΟ 1

Για ενήλικες

(έως 30 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να φορούν άνετα ρούχα και να φέρουν το δικό τους στρώμα pilates.



Yoga στο Πάρκο

Στη γογα σώμα και πνεύμα συνδέονται, μέσα από ήπιες πρακτικές που περιλαμβάνουν αναπνοές asanas και χαλάρωση, με σκοπό την ενίσχυση της αυτοσυγκέντρωσης, της ηρεμίας και της θετικής σκέψης.

Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να φορούν άνετα ρούχα και να φέρουν το δικό τους στρώμα.

Δευτέρα 01, 08, 15, 22/04
Παρασκευή 05, 12, 19/04
18.00-19.30
Τρίτη 02, 09, 16, 23, 30/04
Πέμπτη 04, 11, 18, 25/04
08.00-09.30

ΞΕΦΩΤΟ 1

Για ενήλικες

(έως 30 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Mat Pilates για προχωρημένους

Ένα δυναμικό μάθημα pilates για προχωρημένους μαθητές που δίνει έμφαση στη ροή και τη γρήγορη εναλλαγή των ασκήσεων. Οι αλλαγές γίνονται με τρόπο που ενδυναμώνει τους μυς, ενισχύοντας την ανθεκτικότητα του σώματος.

Δευτέρα 01, 08, 15, 22/04
07.30-08.45
Παρασκευή 05, 12, 19/04
08.45-10.00

ΞΕΦΩΤΟ 1

Για ενήλικες

(έως 30 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να φορούν άνετα ρούχα και να φέρουν το δικό τους στρώμα pilates.

Άθληση στην 3η ηλικία

Η άσκηση είναι το πιο δυνατό εργαλείο για την πρόληψη και θεραπεία χρόνιων παθήσεων όπως διαβήτης, καρδιοπάθειες, παχυσαρκία. Στο πλαίσιο αυτό, το νέο αυτό πρόγραμμα απευθύνεται σε άτομα άνω των 65 αλλά και νεότερους που υποφέρουν από χρόνιες παθήσεις. Το εξειδικευμένο προσωπικό (καθηγητές φυσικής αγωγής, φυσίατροι, καρδιολόγοι) από το τμήμα αθλητικής αριστείας Sports Excellence, σχεδιάζει και υλοποιεί ειδικά εξατομικευμένα προγράμματα με βιάδισι, γογα, λάστιχα, αλτήρες και ασκήσεις εδάφους, ενώ ανά τακτά χρονικά διαστήματα παρέχεται και η δυνατότητα ψυχολογικής υποστήριξης. Η εβδομαδιαία δραστηριότητα καταγράφεται ηλεκτρονικά στον φάκελο του κάθε συμμετέχοντα και κάθε τρεις μήνες θα αξιολογείται η φυσική του κατάσταση.

Απαιτείται ιατρική βεβαίωση από Παθολόγο ή Καρδιολόγο.

Δευτέρα 01, 08, 15, 22/04
Τετάρτη 03, 10, 17, 24/04
Παρασκευή 05, 12, 19/04
10.00-10.50

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

MAKER SPACE 11

Για ηλικίες 65 ετών και άνω

(έως 8 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Άσκηση και Μνήμη

Ένα πρόγραμμα νοητικής και σωματικής άσκησης το οποίο απευθύνεται σε άτομα ηλικίας 60+ που αντιμετωπίζουν ήπιας έως μέτριας βαρύτητας διαταραχή της μνήμης ή/και άλλων γνωστικών λειτουργιών, αλλά και σε άτομα της ίδιας ηλικιακής ομάδας που θέλουν να ασκηθούν νοητικά σε επίπεδο πρόληψης.

Τρίτη 09, 16, 23, 30/04
Πέμπτη 11, 18, 25/04
18.00-19.00

MAKER SPACE 11

Για ηλικίες 60 ετών και άνω

(με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

SNFCC Running Team

Οι φίλοι του τρεξίματος ενώνουν τις δυνάμεις τους δημιουργώντας μία ομάδα η οποία προπονείται κάθε Τρίτη και Σάββατο με την καθοδήγηση έμπειρων προπονητών δρόμων αντοχής. Στόχος, η βελτίωση των ατομικών επιδόσεων μέσα από την ομαδική προπόνηση και την υποστήριξη της ομάδας.

Τρίτη 02, 09, 16, 23, 30/04
18.30-20.00

Σάββατο 06, 13, 20/04
08.30-10.00

ΣΤΙΒΟΣ 6

Για ηλικίες 15 ετών και άνω

(έως 50 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

*Η συμμετοχή των εφήβων 15-18 ετών θα γίνεται με άδεια και παρουσία κηδεμόνα.

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος



Qigong για 50+

Το Qigong (προφέρεται τσι κονγκ) είναι μια αρχαία κινέζικη πρακτική άσκησης που απευθύνεται σε όλα τα άτομα ανεξαρτήτως φυσικής κατάστασης. Το συγκεκριμένο πρόγραμμα είναι σχεδιασμένο ειδικά για άτομα άνω των 50 ετών. Συνδυάζει ήπιες, αργές, επαναλαμβανόμενες κινήσεις, με κιναισθητική συγκέντρωση, διαλογισμό και έλεγχο της αναπνοής.

Τετάρτη 03, 10, 17, 24/04
Πέμπτη 04, 11, 18, 25/04
17.00-18.15

ΞΕΦΩΤΟ 1

Για ηλικίες 50 ετών και άνω

(έως 30 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Tai Chi

Το tai chi είναι μία αρχαία κινέζικη πολεμική τέχνη, η οποία έχει μετεξελιχθεί σε μία ευχάριστη και χαμηλής έντασης μορφή άσκησης. Κινήσεις που εκτελούνται με αργό, εστιασμένο τρόπο και συνοδεύονται από βαθιές αναπνοές, βοηθούν στη μείωση του στρες και στην αύξηση της ευελιξίας και της ισορροπίας. Κατάλληλο για όλες τις ηλικίες και όλα τα επίπεδα φυσικής κατάστασης.

Για αρχάριους
Τρίτη 02, 09, 16, 23, 30/04
18.00-19.15
ΣΤΙΒΟΣ 6

Σάββατο 06, 13, 20/04
08.30-09.45
ΞΕΦΩΤΟ 1

Για προχωρημένους
Παρασκευή 05, 12, 19/04
19.00-20.15
ΣΤΙΒΟΣ 6

Για ενήλικες

(έως 30 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος



Pétanque

Το άγνωστο σε πολλούς pétanque (εδαφοσφαίριση) είναι ένα άθλημα που συνδυάζει την ακρίβεια του στόχου με το συντονισμό και την αυτοσυγκέντρωση. Οι αγωνιζόμενοι, που παίζουν είτε ένας εναντίον ενός είτε σε ομάδες, προσπαθούν να προσεγγίσουν τον στόχο πετώντας σιδερένιες μπάλες.

Κυριακή 07, 21/04
12.00-14.00

ΕΣΠΛΑΝΑΔΑ 17

Για παιδιά 9 ετών και άνω & ενήλικες

(με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

* Για τα παιδιά απαραίτητη η συμμετοχή συνοδού

Μαθήματα Πρώτων Βοηθειών

Ένα εργαστήριο όπου προσφέρεται μη πιστοποιημένη εκπαίδευση στην αντιμετώπιση θυμάτων ανακοπής, στην αναγνώριση και χρήση αυτόματου εξωτερικού απινιδωτή, καθώς και στην αντιμετώπιση θυμάτων πνιγμού και πνιγμονής. Ακολουθεί πρακτική εξάσκηση σε ειδικά προπλάσματα.

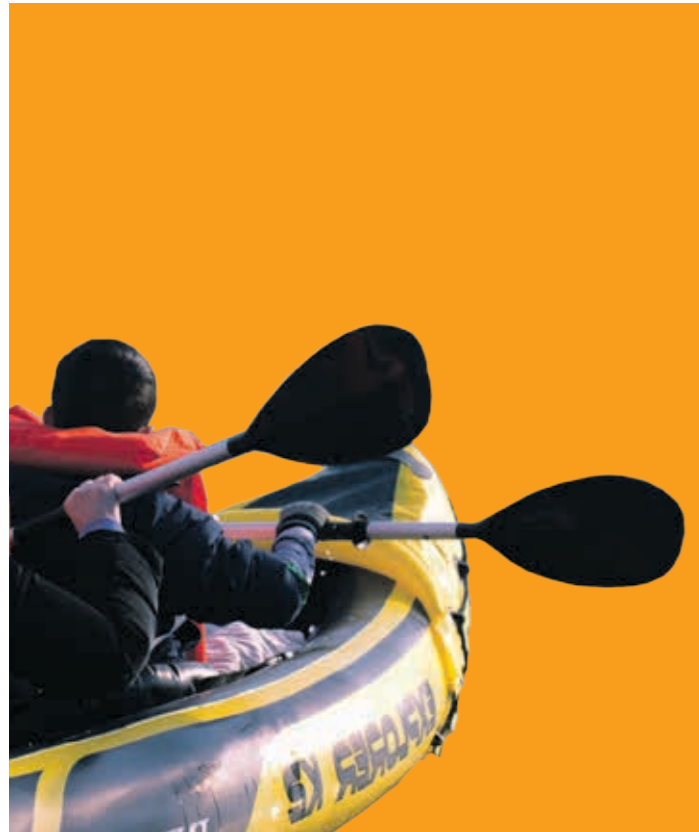
Τετάρτη 17/04
17.30-19.00
19.00-20.30

ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΟΛΛΑΠΛΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ 11

Για ενήλικες

(έως 20 συμμετοχές ανά εργαστήριο με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος



Καγιάκ στο Κανάλι

Το πρόγραμμα στοχεύει στη γνωριμία μικρών και μεγάλων με το καγιάκ, ενώ συγχρόνως δίνει την ευκαιρία στους συμμετέχοντες να γνωρίσουν το ΚΠΙΣΝ κωπηλατώντας!

Σάββατο 06/04
Κυριακή 07/04
16:30-19:00

ΚΑΝΑΛΙ 16
(στη νότια πλευρά του Καναλιού)

Για παιδιά 8 ετών και άνω & ενήλικες
(έως 20 συμμετοχές ανά 30' με προεγγραφή στο SNFCC.org)

*Απαραίτητη η συμμετοχή συνοδού για παιδιά κάτω των 15 ετών

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Ιστιοπλοΐα στο Κανάλι

Μία σειρά από ιστιοπλοϊκές δράσεις με διαφορετικούς τύπους σκαφών, τόσο μέσα στο Κανάλι όσο και στη στεριά, και καινοτόμες εκπαιδευτικές δραστηριότητες για παιδιά και ενήλικες.

Σάββατο 06/04
Κυριακή 07/04
10.00-11.00

για παιδιά 6-9 & 6-14 με νοητική αναπηρία*
11.00-12.00

για παιδιά 9-14 & 6-14 με νοητική αναπηρία*
12.00-13.00

για εφήβους 15+ & ενήλικες με νοητική αναπηρία*

ΚΑΝΑΛΙ 16

(έως 15 συμμετοχές ανά 60' με προεγγραφή στο SNFCC.org)

*Απαραίτητη η συμμετοχή συνοδού

Σε συνεργασία με τον Ναυτικό Όμιλο Καλαμακίου

Παιχνίδια για οικογένειες

Μία διασκεδαστική δραστηριότητα με παιχνίδια ειδικά σχεδιασμένα για μικρούς και μεγάλους. Οι συνοδοί ενθαρρύνονται να παίξουν και να συνεργαστούν με τα παιδιά τους στο Πάρκο, συμμετέχοντας στα εκπαιδευτικά ερεθίσματά τους και αναπτύσσοντας την ευρηματικότητά τους.

Σάββατο 06, 13, 20/04
18.00-19.30

ΞΕΦΩΤΟ 1

Για παιδιά 5 ετών και άνω με τους συνοδούς τους

(έως 50 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος



Mini Volley

Το ομαδικό Ολυμπιακό άθλημα του βόλεϊ επινοήθηκε το 1895 στην Μασαχουσέτη των Η.Π.Α. Το άθλημα έχει τρία χαρακτηριστικά στοιχεία πάνω στα οποία θα εξασκηθούν τα παιδιά:

- α) τη μετωπική πάσα
- β) τη μανσέτα
- γ) τη σερβίς από κάτω

Τρίτη 09, 16, 23, 30/04
Πέμπτη 11, 18, 25/04
18:00-20:00

5-7 ετών: 18.00-18.30
5-7 ετών: 18.30-19.00
8-12 ετών: 19.00-19.30
8-12 ετών: 19.30-20.00

ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΘΛΟΠΑΙΔΙΩΝ 25

Για παιδιά 5-12 ετών

(έως 10 συμμετοχές ανά 30' με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Ομαδικό Παιχνίδι (Football Skills)

Διασκεδαστικές αθλητικές δραστηριότητες με μπάλες, χωρίς βαθμολόγηση, που εστιάζουν μόνο στη χαρά του παιχνιδιού και στην ευγενή άμιλλα. Με την καθοδήγηση εξειδικευμένων προπονητών.

Δευτέρα 01, 08, 15, 22/04
Τετάρτη 03, 10, 17, 24/04
Παρασκευή 05, 12, 19/04
17.00-20.00

5-7 ετών: 17.00-17.30
5-7 ετών: 17.30-18.00
8-10 ετών: 18.00-18.30
8-10 ετών: 18.30-19.00
11-13 ετών: 19.00-19.30
11-13 ετών: 19.30-20.00

ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΘΛΟΠΑΙΔΙΩΝ 25

Για παιδιά 5-13 ετών

(έως 12 παιδιά ανά 30' με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος



Χειροσφαίριση

Τα παιδιά θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν το άθλημα της χειροσφαίρισης ή χάντμπολ, ένα ομαδικό ολυμπιακό άθλημα που παίζεται από άνδρες και γυναίκες.

Σάββατο 06, 13, 20/04
Κυριακή 07, 14, 21/04
13.00-15.00

6-9 ετών: 13.00-13.30
6-9 ετών: 13.30-14.00
10-13 ετών: 14.00-14.30
10-13 ετών: 14.30-15.00

ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΘΛΟΠΑΙΔΙΩΝ 25

Για παιδιά 6-13 ετών

(έως 12 συμμετοχές με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Street Soccer 5X5

Διοργάνωση αγώνων ποδοσφαίρου, με μικρές ομάδες των πέντε, για παιδιά από 5 έως 13 ετών.

Σάββατο 06, 13, 20/04
Κυριακή 07, 14, 21/04
10.00-13.00

5-7 ετών: 10.00-10.30
5-7 ετών: 10.30-11.00
8-10 ετών: 11.00-11.30
8-10 ετών: 11.30-12.00
11-13 ετών: 12.00-12.30
11-13 ετών: 12.30-13.00

ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΘΛΟΠΑΙΔΙΩΝ 25

Για παιδιά 5-13 ετών

(έως 10 παιδιά ανά 30' με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Αθλητικά Παιχνίδια

Μια δραστηριότητα για παιδιά στο Πάρκο Σταύρος Νιάρχος με σκοπό την ψυχαγωγία και την καλλιέργεια του αθλητικού πνεύματος. Διαδραστικά κινητικά και μουσικοκινητικά παιχνίδια παίρνουν τη μορφή αθλοπαιδιών, δίνοντας την ευκαιρία για συνεργασία, επικοινωνία και άσκηση.

Σάββατο 06, 13, 20/04
17.00-18.15

ΞΕΦΩΤΟ 1

Για παιδιά 5 - 10 ετών
(έως 20 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Παιχνίδια στο Πάρκο

Παιχνίδια ελεύθερης ροής στο Ξέφωτο του ΚΠΙΣΝ, σε συνδυασμό με τη χρήση αθλητικού εξοπλισμού, περιμένουν όλα τα παιδιά του Πάρκου για παιχνίδι και διασκέδαση!

Παράλληλα, ο Υπαίθριος Χώρος Αθλοπαιδιών θα είναι ανοιχτός για ποδόσφαιρο, μπάσκετ, χάντμπολ και βόλεϊ. Φτιάξε την ομάδα σου και έλα!

Δευτέρα 22/04, Τρίτη 23/04, Τετάρτη 24/04, Πέμπτη 25/04
09.00-13.00

ΞΕΦΩΤΟ 1

Για παιδιά όλων των ηλικιών, με ή χωρίς κινητικές αναπηρίες

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Το Πάρκο των Θαυμάτων

Την Άνοιξη όλα γύρω μας ανθίζουν. Η φύση γιορτάζει και η διάθεση αλλάζει. Στο ανθισμένο Πάρκο Σταύρος Νιάρχος, μια σειρά από ειδικά σχεδιασμένες ομαδικές δραστηριότητες που περιλαμβάνουν άθληση, χορό και μουσική, έχουν σαν στόχο να καλλιεργήσουν στα παιδιά την έννοια της ενσυναίσθησης: Να τα βοηθήσουν να αντιληφθούν πώς αισθάνονται συμπαίκτες και αντίπαλοι, να ενθαρρύνουν τη συνεργασία και την έννοια της ευγενούς άμιλλας και να τα προτρέψουν να ακούν και να καταλαβαίνουν απόψεις που είναι διαφορετικές από τις δικές τους.

Κυριακή 21/04
11.00-12.15, 12.30-13.45

ΞΕΦΩΤΟ 1

Για παιδιά 4-8 ετών & τις οικογένειές τους
(έως 40 οικογένειες ανά ώρα με προεγγραφή στο SNFCC.org)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος



Δημιουργική Ενόργανη

Μέσω της ενόργανης γυμναστικής και σε συνδυασμό με παιχνίδι και διασκέδαση, τα παιδιά γνωρίζουν το σώμα και τις ικανότητές τους, ενώ παράλληλα βελτιώνουν την ευλυγισία και τη μυϊκή συναρμογή!

Σάββατο 06, 13, 20/04
11.45-13.00

ΣΤΙΒΟΣ 6

Για παιδιά 3-6 ετών

(έως 20 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Mini Tennis

Τα παιδιά μαθαίνουν να αγαπούν το τένις, μέσω μιας καινοτόμου και διασκεδαστικής μεθόδου, με αφετηρία το παιχνίδι και κατάλληλα διαμορφωμένες δραστηριότητες.

Σάββατο 06, 13, 20/04
Κυριακή* 07, 14, 21/04
17.00-20.00

ΥΠΑΙΘΡΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΑΘΛΟΠΑΙΔΙΩΝ 25

Για παιδιά 4-10 ετών, ηλικιακές ομάδες 4-7 & 8-10

(έως 8 παιδιά ανά 30' με προεγγραφή στο SNFCC.org)

*Κάθε Κυριακή Blind Tennis ή Soundball Tennis για παιδιά και με χαμηλή όραση ή/και τυφλότητα

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος

Στιβομαχίες

Παιχνίδια δράσης για άσκηση και ψυχαγωγία. Βάλτε τα αθλητικά σας και ελάτε να παίξουμε!

Κυριακή 07, 14, 21/04
17.00-18.15

ΣΤΙΒΟΣ 6

Για παιδιά 5-10 ετών
(έως 20 συμμετοχές με σειρά προτεραιότητας)

Σχεδιασμός-Υλοποίηση:
Αναγέννηση & Πρόοδος





Κόκκινος / Γκαίκε / Ρήγος – Στραβίνσκι Από τη Ρωσία με αγάπη Μπαλέτο

06, 07, 10, 13, 19, 21/04

Ώρα έναρξης:
20.00
(Κυριακές στις 18.30)**ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΝΙΑΡΧΟΣ ΕΛΣ 13**

Τρίπτυχο μπαλέτου Στραβίνσκι

Το Μπαλέτο της Εθνικής Λυρικής Σκηνής παρουσιάζει το μοναδικό τρίπτυχο χορού *Από τη Ρωσία με αγάπη*, φέρνοντας στη σκηνή της Αίθουσας Σταύρος Νιάρχος τρία σπουδαία μπαλέτα που ο Ίγκορ Στραβίνσκι δημιούργησε για Ρώσικα Μπαλέτα στο Παρίσι. Πρόκειται για τα έργα *Η ιεροτελεστία της άνοιξης*, *Το τραγούδι του αηδονιού* και *Οι γάμοι*, σε χορογραφίες Δάφνι Κόκκινου, Μάρκο Γκαίκε και Κωνσταντίνου Ρήγου, αντίστοιχα.

Χορογραφίες: Δάφνι Κόκκινος, Μάρκο Γκαίκε, Κωνσταντίνος ΡήγοςΜε τους **Α' Χορευτές**, τους **Σολίστ**, τους **Κορυφαίους** και το **Corps de Ballet της ΕΛΣ**

*Στο πλαίσιο του προγράμματος «Ένα προς Ένα»

Βόλφγκανγκ Αμαντέους Μότσαρτ Οι γάμοι του Φίγκαρο Όπερα

12, 14, 16, 17, 20/04

Κύκλος Μότσαρτ

Οι γάμοι του Φίγκαρο, η πρώτη από τις τρεις όπερες του Μότσαρτ σε ποιητικό κείμενο του Λορέντσο ντα Πόντε, επιστρέφει στην Εθνική Λυρική Σκηνή. Βασισμένη στην κωμωδία του Μπωμαρσαί *Μια τρελή ημέρα ή Οι γάμοι του Φίγκαρο*, πρωτοπαρουσιάστηκε στη Βιέννη το 1786, τρία χρόνια πριν τη Γαλλική Επανάσταση. Το κείμενο απηχεί την ταραγμένη εποχή και την ένταση στις σχέσεις των διαφορετικών κοινωνικών τάξεων: του κόμη και της κόμισσας, και των υπηρετών τους Σουζάννας και Φίγκαρο.

Μουσική διεύθυνση: Μάριος Παπαδόπουλος - Γιώργος Μπαλατσινός
Σκηνοθεσία: Αλέξανδρος ΕυκλειδήςΜε την **Ορχήστρα**, τη **Χορωδία** και **Μονωδούς** της **ΕΛΣ****Ώρα έναρξης:**
19.30
(Κυριακές στις 18.30)**ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΝΙΑΡΧΟΣ ΕΛΣ 13**

Ρεσιτάλ Δημήτρη Πλατανιά Συναυλία

18/04

Ώρα έναρξης:
20.00**ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΑΥΡΟΣ
ΝΙΑΡΧΟΣ ΕΛΣ 13**

Ο κορυφαίος Έλληνας βαρύτονος Δημήτρης Πλατανιάς σε ένα μοναδικό ρεσιτάλ. Ο πρωταγωνιστής της ΕΛΣ, που διαπρέπει στα μεγαλύτερα λυρικά θέατρα της Ευρώπης (Λονδίνο, Μόναχο, Βρυξέλλες, Βενετία, Φρανκφούρτη, Αμβούργο, Φλωρεντία, Μαδρίτη, Άμστερνταμ, Βαλένθια, Στουτγάρδη κ.α.), λίγο μετά το ντεμπούτο του στην Αμερική και την Όπερα του Σαν Φρανσίσκο, επιστρέφει στην Ελλάδα για να ερμηνεύσει άριες από όπερες των Μότσαρτ, Ροσσίνι, Βάγκνερ, Βέρντι, Τζορντάνο, Μασνέ και τραγούδια των Βέρντι, Τότσι, Σαμάρα.



Δημήτρης Μαραγκόπουλος Οράματα και θάματα Στρατηγού Μακρυγιάννη Όπερα

05, 06, 07/04

Ώρα έναρξης:
20.30**ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ
ΣΚΗΝΗ ΕΛΣ 13**

Η όπερα του Δημήτρη Μαραγκόπουλου *Οράματα και θάματα Στρατηγού Μακρυγιάννη* είναι ένα υποβλητικό δράμενο σύγχρονης μουσικής που αναπτύσσεται στο πεδίο συνάντησης και ψυχικής έντασης του ήρωα με την Ιστορία - με τις τεκτονικές αλλαγές του καιρού του, ενώ ταυτόχρονα αναδύονται πρόσωπα, φανταστικά ή υπαρκτά, όπως η γυναίκα του, η μυστηριακή ονειροκρίτρια, ο Όθωνας, ο στρατοδίκης και ο Ιωάννης ο Βαπτιστής, τα οποία διαμορφώνουν και σημαδεύουν και τους δύο κόσμους του Στρατηγού, τον οραματικό και τον πραγματικό.

Λιμπρέτο: Αλέκος Λούντζης, βασισμένο στο ομώνυμο έργο του Ιωάννη Μακρυγιάννη
Μουσική διεύθυνση: Μάρκελλος Χρυσικόπουλος
Σκηνοθεσία: Μαρία ΓυπαράκηΣυμμετέχει **οκταμελές μουσικό σύνολο** και η **Χορωδία** του **Δήμου Αθηναίων**

Κάθε μέρα Κυριακή Συναυλίες και εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο

07 & 14/04

**ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ
ΣΚΗΝΗ ΕΛΣ 13****07/04 | Ώρα έναρξης:** 12.00**Canto Soave****Μυστική Ζωή - Μυστική Μουσική**

Το φωνητικό σύνολο Canto Soave παρουσιάζει μια ξεχωριστή παράσταση, η οποία εξερευνά την μυστική ζωή των γυναικών μουσικών του 17ου αιώνα και επικεντρώνεται στην φωνητική μουσική που γράφτηκε για τις διάσημες τραγουδίστριες της εποχής.

14/04 | Ώρα έναρξης: 11.00**Συναυλία Παιδικής Χορωδίας της ΕΛΣ**

Η Παιδική Χορωδία της ΕΛΣ τραγουδά για την Άνοιξη χορωδιακό ρεπερτόριο από την Αναγέννηση έως σήμερα. Διευθύνει η Κωνσταντίνα Πιτσιάκου.

Ημέρες Λατρευτικής Μουσικής

Οράματα και θάματα

Φεστιβάλ

11, 12, 13, 14, 20, 21,
23/04

Ωρα έναρξης:
20.30

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ
ΣΚΗΝΗ ΕΛΣ 13

11 & 13/04

Νίκος Γαλενιανός
ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ

Ένα πολυφωνικό έργο βασισμένο στο πρωτότυπο κείμενο της *Κόλασης* του Δάντη.

Σκηνοθεσία: Σοφία Πάσχου
Ερμηνεύουν: Σαβίνα Γιαννάτου, Νίκος Ιωακείμ, Μιχάλης Παρασκάκης, Αποστόλης Ψυχράμης, Κριστόφ Μπλουμ, Σταμάτης Πασόπουλος

12/04

Ensemble Airborne Extended
O QUAL INCENDIO

Σύγχρονες μουσικές υπερβάσεις από το εξαιρετικό Αυστριακό γυναικείο κουαρτέτο Ensemble Airborne Extended.

Υψίφωνος: Κορνήλια Χόρακ

14/04

Ex Silentio
VISIO MUSICAE

Εκστατική μουσική και λατρεία της Παναγίας με έργα των Χίλντεγκραντ φον Μπίνγκεν (12ος αιώνας), ισπανικές Cantigas de Santa Maria και ύμνοι των Μεβλεβί Σούφι (13ος αιώνας).

Μουσική διεύθυνση: Δημήτρης Κούντουρας
Φωνή: Φανή Αντωνέλου

20/04

Τζων Τάβενερ
PRAYER OF THE HEART

Το βίωμα της Ορθόδοξης Πίστεως του σερ Τζων Τάβενερ

Το έργο *Prayer of the heart* (1999) του σερ Τζων Τάβενερ, γραμμένο ειδικά για την Ισλανδή τραγουδίστρια Μπιγιόρκ και το κουαρτέτο String Brodsky, παρουσιάζεται σε μια συναυλία μαζί με άλλα σημαντικά έργα του συνθέτη που εμπνεύστηκε από την ορθόδοξη λατρεία.

Μουσική διεύθυνση-πιάνο: Νίκος Λαάρης
Φωνή: Μόνικα - **Υψίφωνος:** Μαρία Παλάσκα

21/04

Σίμος Παπάνας - Δήμος Γκουνταρούλης
ΜΕΤΑΞΥ ΟΥΡΑΝΟΥ ΚΑΙ ΓΗΣ

Μια σπάνια μουσική αντιπαράθεση των εμβληματικών έργων *Τρίλια του διαβόλου* του Ταρτίνι και *Σουίτα αρ. 6 για σόλο βιολοντσέλο* του Μπαχ από δύο διακεκριμένους μουσικούς, τον βιολιστή Σίμο Παπάνα και τον τσελίστα Δήμο Γκουνταρούλη.

23/04

ΒΙΒΛΙΚΑ ΘΑΥΜΑΤΑ

Μια μοναδική συναυλία με τα έργα *Canticle II: "Abraham and Isaac"*. Op. 51 (1952) του Μπέντζαμιν Μπρίττεν, *Sarah Was Ninety Years Old* (1977/1990) του Άρβο Παιρτ, και *Γυνή περιβεβλημένη τον ήλιον I* (1998) του Μιχάλη Αδάμη, εμπνευσμένα από βιβλικά θαύματα.

Μουσική διεύθυνση-πιάνο: Νίκος Βασιλείου

Κάθε Δευτέρα
18.00-20.00

Πληροφορίες-εγγραφές:
213 088 5752
education@nationalopera.gr

ΧΩΡΟΙ ΕΛΣ 13

Κάθε Δευτέρα
18.00-20.00

Πληροφορίες-εγγραφές:
213 088 5755
education@nationalopera.gr

ΧΩΡΟΙ ΕΛΣ 13

Κάθε Δευτέρα
17.30-19.00

Πληροφορίες-εγγραφές:
213 088 5753
education@nationalopera.gr

ΧΩΡΟΙ ΕΛΣ 13

Διαπολιτισμική Χορωδία

Η Διαπολιτισμική Χορωδία της Εναλλακτικής Σκηνής της ΕΛΣ συνεχίζει το πολυπολιτισμικό ταξίδι της στις γειτονιές του κόσμου. Διανύοντας πλέον την τρίτη χρονιά από τη δημιουργία της, η Διαπολιτισμική χορωδία εξακολουθεί να χαρίζει μοναδικές στιγμές και έντονα συναισθήματα στους ακροατές, αλλά παράλληλα και μια μοναδική εμπειρία στα μέλη της.

Μαέστρος χορωδίας: Βασούλα Δελλή

Διαπολιτισμική Ορχήστρα

Η Εναλλακτική Σκηνή σε συνεργασία με τις Εκπαιδευτικές και Κοινωνικές Δράσεις της ΕΛΣ στελεχώνουν μια νέα Διαπολιτισμική ορχήστρα. Μόνιμοι ή προσωρινοί κάτοικοι των Αθηνών, επαγγελματίες και ερασιτέχνες μουσικοί από όλες τις κοινότητες της πόλης καλούνται να λάβουν μέρος, να βιώσουν μια μοναδική εμπειρία και να δημιουργήσουν ένα πολυεθνικό ρεπερτόριο από τις μουσικές παραδόσεις των χωρών προέλευσής τους.

Υπεύθυνος ορχήστρας: Χάρης Λαμπράκης

Visualizing Sound

Στο εργαστήριο κίνησης Visualizing Sound άτομα με ή χωρίς αισθητηριακές αναπηρίες αλληλεπιδρούν, εκφράζονται, αλλά κυρίως αισθάνονται χρησιμοποιώντας αποκλειστικά το σώμα τους για την παραγωγή μουσικής.

Σχεδιασμός-Υλοποίηση: Γιώτα Πεκλήρη (χορεύτρια, χορογράφος, καθηγήτρια χορού) σε συνεργασία με την Εύα Καρτερού (χορεύτρια, παιδαγωγός) και τη Βίκη Σκορδαλή (ηθοποιός, χορεύτρια) **Ειδικός συνεργάτης:** Θάνος Δασκαλόπουλος (body musician)

06, 07, 13, 14/04
11.00-14.00

Πληροφορίες-εγγραφές:
213 088 5742
(εικαστική ομάδα)
213 088 5755
(μουσική ομάδα)

ΧΩΡΟΙ ΕΛΣ 13

Γάμοι του Φίγκαρο Revisited

Με αφορμή την παραγωγή *Οι γάμοι του Φίγκαρο* του Μότσαρτ της ΕΛΣ, δύο παράλληλα εργαστήρια ενώνουν τις δυνάμεις τους για την δημιουργία μιας rocket opera με πρωταγωνιστές όλους εσάς! Οι συμμετέχοντες στα δύο συνεργαζόμενα εργαστήρια (μουσικής και εικαστικών/σκηνογραφίας) θα μεταμορφωθούν σε συνθέτες, μουσικούς, τραγουδιστές και σκηνογράφους της δικής τους όπερας.

Σχεδιασμός-Υλοποίηση: Ορχήστρα των Χωμάτων, Άντης Σκορδής (συνθέτης), Ανν-Κριστίν Σωφρονίου (μουσικός)





Θέλετε να γνωρίσετε το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος από κοντά; Το ΚΠΙΣΝ προσφέρει **ξεναγήσεις στο βραβευμένο κτιριακό συγκρότημα** που φιλοξενεί τις νέες εγκαταστάσεις της Εθνικής Λυρικής Σκηνής (ΕΛΣ) και της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος (ΕΒΕ), σχεδιασμένο από το αρχιτεκτονικό γραφείο Renzo Piano Building Workshop. Ανακαλύψτε τις αίθουσες κοινού αλλά και μερικούς από τους backstage χώρους των δύο κτιρίων. Επισκεφθείτε τις αίθουσες προβών, την Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος και την Εναλλακτική Σκηνή της ΕΛΣ, και περιηγηθείτε στο Δημόσιο Τμήμα της ΕΒΕ, τα ερευνητικά αναγνωστήρια και τους χώρους φύλαξης των βιβλίων.

Επίσης, προσφέρονται καθημερινά **ξεναγήσεις στο Πάρκο Σταύρος Νιάρχος** το οποίο πρόσφατα πήρε την **πρώτη θέση στα Ευρωπαϊκά Βραβεία Κήπων** και το οποίο αποτελεί τον **μεγαλύτερο δημόσιο μεσογειακό κήπο** στον κόσμο. Ως σύγχρονο έργο Αρχιτεκτονικής Τοπίου, το νέο Πάρκο της πόλης έχει σχεδιαστεί σύμφωνα με τις αρχές της αειφορίας και της βιωσιμότητας, σεβόμενο τα οικοσυστήματα και τις εναλλαγές ενός τόπου σε διαρκή εξέλιξη. Ένας φιλόξενος και ανοιχτός χώρος, με φυτεύσεις και χαρακτήρα που αντανακλούν το μεσογειακό τοπίο, που μπορείτε να επισκεφθείτε καθημερινά.

- Για πληροφορίες, το αναλυτικό πρόγραμμα των ξεναγήσεων και προεγγραφή, επισκεφθείτε το SNFCC.org.

- Οι ξεναγήσεις ακολουθούν διαδρομή που περιλαμβάνει συνεχές περπάτημα στους χώρους του ΚΠΙΣΝ και τη χρήση σκαλοπατιών και ανελκυστήρα.

- Η περιήγηση στο Πάρκο Σταύρος Νιάρχος πραγματοποιείται εφόσον οι καιρικές συνθήκες το επιτρέπουν.

Ομαδικές Ξεναγήσεις

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με ομαδικές ξεναγήσεις επικοινωνήστε μαζί μας στην ηλεκτρονική διεύθυνση tours@snfcc.org.

Δευτέρα-Κυριακή
06.00-00.00

ΥΠΟΔΟΧΗ ΚΠΙΣΝ 18

Κύπελλο Σπύρου Λούη

Το Ασημένιο Κύπελλο που εμπνεύστηκε και σχεδίασε ο Michel Bréal για τον Πρώτο Μαραθωνιονίκη, τον Έλληνα Σπύρο Λούη, και το οποίο του απονεμήθηκε κατά τους πρώτους Σύγχρονους Ολυμπιακούς Αγώνες στην Αθήνα, το 1896, εκτίθεται μόνιμα στο ΚΠΙΣΝ.

Το ιστορικό κειμήλιο αγοράστηκε από το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος σε δημοπρασία του οίκου Christie's όταν διατέθηκε προς πώληση από τον εγγονό του δρομέα. Η απόκτηση του Κυπέλλου συνοδεύτηκε από την άμεση δέσμευση του Ιδρύματος να το καταστήσει προσιτό στο ευρύ κοινό και να το μοιραστεί με όλους, εκθέτοντάς το μόνιμα στο ΚΠΙΣΝ μετά την ολοκλήρωσή του. Έως τότε, περισσότεροι από 3.500.000 επισκέπτες είχαν ήδη την ευκαιρία να δουν το Κύπελλο από κοντά, κατά τη φιλοξενία του στο Μουσείο της Ακρόπολης και στο Ολυμπιακό Μουσείο στη Λωζάνη.



Ωράριο Απριλίου

- **Πάρκο Σταύρος Νιάρχος, Αγορά, Φάρος:** 06.00 - 00.00
- **Κέντρο Επισκεπτών:** 09.00-22.00

Συμμετοχή σε εκδηλώσεις

Για τη συμμετοχή στα εργαστήρια απαιτείται αναμονή 30' ενώ σε ορισμένες εκδηλώσεις και δραστηριότητες είναι απαραίτητη η προεγγραφή, λόγω του περιορισμένου αριθμού θέσεων.

Προσβασιμότητα

- Το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος είναι πλήρως προσβάσιμο από όλους.
- Όλες οι εισόδους, οι ανελκυστήρες, καθώς και ο χώρος του Στίβου είναι προσβάσιμοι από ΑμεΑ.
- Το ΚΠΙΣΝ διαθέτει θέσεις στάθμευσης για ΑμεΑ στο ισόγειο του parking, καθώς και αναπηρικά αμαξίδια για την εσωτερική μετακίνηση ατόμων με αναπηρία.
- Στο Κέντρο Επισκεπτών, στο Park Kiosk και στα κτίρια της ΕΛΣ και της ΕΒΕ υπάρχουν WC για άτομα με αναπηρία.
- Σε όλες τις διαδρομές που οδηγούν στα κτίρια του ΚΠΙΣΝ και στο Πάρκο Σταύρος Νιάρχος υπάρχει οδηγός όδευσης τυφλών.
- Οι σκύλοι-οδηγοί είναι ευπρόσδεκτοι σε όλους τους χώρους του ΚΠΙΣΝ.
- Σε πολλές ομιλίες προσφέρεται ταυτόχρονη διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα.

Κατοικίδια

Τα κατοικίδια είναι ευπρόσδεκτα σε όλους τους εξωτερικούς χώρους του ΚΠΙΣΝ εκτός από το Ξέφωτο, τον Λαβύρινθο και τις Παιδικές Χαρές. Θα πρέπει να είναι πάντοτε με λουρί, και να βρίσκονται υπό την εποπτεία του κηδεμόνα τους, ο οποίος οφείλει να μεριμνά για την καθαριότητα του χώρου.

Wi-Fi

Το ΚΠΙΣΝ διαθέτει δωρεάν Wi-Fi, ενώ παρέχει δωρεάν χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών στους χώρους της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος.

ATM

Στο χώρο Υποδοχής του ΚΠΙΣΝ λειτουργούν ATM της Τράπεζας Πειραιώς και της Εθνικής Τράπεζας.

Φωτογράφιση

Η φωτογράφιση στους χώρους του ΚΠΙΣΝ επιτρέπεται αποκλειστικά για ιδιωτική χρήση. Για οποιαδήποτε αίτημα φωτογράφισης με εμπορικό/διαφημιστικό σκοπό θα πρέπει να αποστείλετε προηγουμένως e-mail στο info@snfcc.org. Η χρήση drones για οποιονδήποτε σκοπό απαγορεύεται.

Πρώτες Βοήθειες

Στο χώρο του ΚΠΙΣΝ λειτουργούν σταθμοί πρώτων βοηθειών στελεχωμένα με νοσηλευτικό προσωπικό.

Αναζητήστε τα στον χάρτη στην επόμενη σελίδα.

Εστίαση

Στους χώρους του ΚΠΙΣΝ λειτουργούν τα εξής σημεία εστίασης:

- **Agora Bistro** (στην Αγορά)
Δευτέρα-Κυριακή 08.00-00.00

- **Canal Café** (στο Κέντρο Επισκεπτών-Κανάλι)
Δευτέρα-Κυριακή 09.00-00.00

- **Pharos Café** (στον Φάρο)
Δευτέρα-Κυριακή 09.00-00.00
Οι ώρες λειτουργίας του Pharos Café ενδέχεται να τροποποιηθούν για τις ανάγκες συγκεκριμένων εκδηλώσεων

- **Park Kiosk** (στο Πάρκο)
Δευτέρα - Κυριακή 8:00-00:00

- **Park Kiosk - Souvlaki** (στο Ξέφωτο)
Δευτέρα - Κυριακή 12:00-22:00

- **Coffee & Juice Vans on Tour** (στην Αγορά)
Δευτέρα - Κυριακή 09.00-21.00

- **Ice Cream Van on Tour** (στην Αγορά)
Δευτέρα - Παρασκευή 10.00-22.00
Σάββατο - Κυριακή 11.00-23.00

- **Hot-dog Van on Tour:**
Σάββατο - Κυριακή 13.00-00.00

Τα Μέλη του ΚΠΙΣΝ έχουν 10% έκπτωση στα σημεία εστίασης προσκομίζοντας την κάρτα τους

Πωλητήριο

Στο ΚΠΙΣΝ λειτουργεί το SNFCC Store το οποίο διαθέτει μία μεγάλη και διαρκώς εξελισσόμενη συλλογή από χρηστικά και διακοσμητικά αντικείμενα.

Τα Μέλη του ΚΠΙΣΝ έχουν 10% έκπτωση στο SNFCC Store προσκομίζοντας την κάρτα τους

Δωρεάν έντυπα σε ψηφιακή μορφή

Στο ΚΠΙΣΝ έχετε τη δυνατότητα να αποκτήσετε δωρεάν πρόσβαση στον υπολογιστή ή το smartphone σας, σε πολλά περιοδικά και εφημερίδες από ολόκληρο τον κόσμο μέσω της πλατφόρμας pressreader.com

Βιωσιμότητα

Το ΚΠΙΣΝ διαθέτει πλατινένια Πιστοποίηση LEED ως Πράσινο Κτίριο. Η πιστοποίηση αυτή θεωρείται η υψηλότερη δυνατή διάκριση για περιβαλλοντικά και βιώσιμα κτίρια. Πιστοποιεί ότι ένα κτίριο έχει σχεδιαστεί, κατασκευαστεί και λειτουργεί με βάση τις αρχές της αειφόρου δόμησης, με περιβαλλοντικά καινοτόμες πρακτικές αποσκοπώντας στην εξοικονόμηση ενέργειας, την ορθολογική χρήση του νερού, τη μείωση των εκπομπών CO₂, τη βελτίωση της ποιότητας του εσωτερικού περιβάλλοντος, και την ορθολογική διαχείριση των πόρων. Η πλατινένια πιστοποίηση του ΚΠΙΣΝ αποτελεί την πρώτη διάκριση αυτού του είδους για πολιτιστικό έργο τέτοιας κλίμακας στην Ευρώπη.

Κάννισμα

Βάσει της σχετικής οδηγίας της περιβαλλοντικής πιστοποίησης LEED, το κάννισμα δεν επιτρέπεται στους κλειστούς χώρους του ΚΠΙΣΝ, καθώς και σε απόσταση 8μ. από τα εξωτερικά ανοίγματα των κτιρίων. Στους λοιπούς ανοιχτούς χώρους του ΚΠΙΣΝ το κάννισμα επιτρέπεται. Οι επισκέπτες παρακαλούνται να σεβαστούν το χώρο και να χρησιμοποιούν τα σταχτοδοχεία δαπέδου που έχουν τοποθετηθεί. Ωστόσο, ενθαρρύνουμε τους επισκέπτες να απολάσουν το Πάρκο χωρίς να καπνίσουν.

Ποδήλατα

Στο ΚΠΙΣΝ διατίθεται υπηρεσία ενοικίασης ποδηλάτων για παιδιά και ενήλικες. Περισσότερες πληροφορίες στο SNFCC.org/bikes και στο Κέντρο Επισκεπτών.

Επιπλέον, σε συνεργασία με την BP ως Συνεργάτη Κινητικότητας, έχουν εγκατασταθεί σταθμοί επισκευής ποδηλάτων στο Κανάλι και στο Κέντρο Επισκεπτών όπου μπορείτε να ελέγξετε το ποδήλατό σας και να ενημερωθείτε για την ασφαλή ποδηλασία.

Συνεργάτης Κινητικότητας





Χάρτης

Εντοπίστε εύκολα τα σημεία όπου πραγματοποιούνται οι εκδηλώσεις, βλέποντας τον αριθμό στον οποίο αντιστοιχεί το καθένα στο χάρτη.

- 1 Ξέφωτο
 - 2 Πευκώνας
 - 3 Νότια Μονοπάτια
 - 4 Λαβύρινθος
 - 5 Υπαιθρια Όργανα Γυμναστικής
 - 6 Στίβος
 - 7 Παιδικές Χαρές
 - 8 Πίδακες Νερού
 - 9 Μουσικός Κήπος
 - 10 Μεσογειακός Κήπος
 - 11 Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος
 - 12 Αγορά
 - 13 Εθνική Λυρική Σκηνή
 - 14 Φάρος
 - 15 Πανοραμικά Σκαλιά
 - 16 Κανάλι
 - 17 Εσπλανάδα
 - 18 Υποδοχή ΚΠΙΣΝ
 - 19 Υπαιθριο Πάρκινγκ Λεωφορείων
 - 20 Λαχανόκηπος
 - 21 Σκαλοπάτια στο Κανάλι
 - 22 Buffer Zone
 - 23 Κέντρο Επισκεπτών
 - 24 Επίπεδο 5Α
 - 25 Υπαιθριος Χώρος Αθλοπαιδιών
- Σημείο Ενοικίασης Ποδηλάτων ΚΠΙΣΝ
 SNFCC Store
 Στάση του Shuttle Bus
 Πρώτες Βοήθειες
 ΑΤΜ
 Πληροφορίες

- Ψ4Α Pharos Café
- Ψ4Β Agora Bistro
- Ψ4C Coffee & Juice Vans on tour
- Ψ4D Park Kiosk
- Ψ4Ε Canal Café
- Ψ4F Park Kiosk - Souvlaki

Πρόσβαση

ΜΜΜ

Λεωφορεία

- 130: Πειραιάς - Νέα Σμύρνη (Στάση Τζιτζιφιές από Πειραιά, στάση Δέλτα προς Πειραιά)
- 217: Πειραιάς - Σταθμός Δάφνη (Στάση Τζιτζιφιές από Πειραιά, στάση Δέλτα προς Πειραιά)
- 550: Κηφισιά - Π. Φάληρο (Στάση Ευγενίδειο στην άνοδο της Λεωφ. Συγγρού, στάση Ωνάσειο στην κάθοδο)
- 860: Π. Φάληρο - Σχιστό (Στάση Τζιτζιφιές από Πειραιά, στάση Δέλτα προς Πειραιά)
- Α1: Πειραιάς - Βούλα (Στάση Τζιτζιφιές από Πειραιά, στάση Δέλτα προς Πειραιά)
- Β1: Πειραιάς - Άνω Γλυφάδα (Στάση Τζιτζιφιές από Πειραιά, στάση Δέλτα προς Πειραιά)
- Β2: Ακαδημία - Άγιος Κοσμάς (Στάση Ευγενίδειο στην άνοδο της Λεωφ. Συγγρού, στάση Ωνάσειο στην κάθοδο)

Τρόλεϊ

- 10: Χαλάνδρι - Τζιτζιφιές (Στάση Επαμεινώνδα)

Τραμ

- Στάση Τζιτζιφιές

Μετρό

- Σταθμός Φάληρο (ΗΣΑΠ)

Το ΚΠΙΣΝ δεν ευθύνεται για τυχόν τροποποιήσεις δρομολογίων των ΜΜΜ

Parking

Το ΚΠΙΣΝ διαθέτει χώρο στάθμευσης για αυτοκίνητα, μοτοσυκλέτες και ποδήλατα, και ειδικές θέσεις στάθμευσης οχημάτων ΑμεΑ.

Τιμοκατάλογος:

ΙΧ
Από 00.00-19.00: €1,50/ ώρα
Από 19.00-00.00: €1,50/ ώρα με μέγιστη χρέωση €5

Μηνιαία προσφορά:

Δευτέρα-Παρασκευή 07.00-19.00: €100/μήνα

Μοτοσυκλέτες
€0,70/ώρα

Τα Μέλη του ΚΠΙΣΝ έχουν 10% έκπτωση

Δωρεάν Shuttle Bus

Το ΚΠΙΣΝ προσφέρει καθημερινά δωρεάν υπηρεσία μεταφοράς επισκεπτών με τη χρήση μικρού ιδιωτικού λεωφορείου (shuttle bus), στη διαδρομή Σύνταγμα - Συγγρού-Φιξ - ΚΠΙΣΝ και αντίστροφα. Το λεωφορείο ξεκινά από το κάτω μέρος της Πλατείας Συντάγματος (στη συμβολή με την οδό Ερμού).

Τα δρομολόγια πραγματοποιούνται εφόσον το επιτρέπουν οι κυκλοφοριακές ρυθμίσεις και ενδέχεται να τροποποιηθούν.

Κάθε Κυριακή, από τις 10.30 π.μ. έως τις 12.30 μ.μ., πραγματοποιείται μόνο η διαδρομή ΚΠΙΣΝ - Συγγρού-Φιξ και αντίστροφα, λόγω των κυκλοφοριακών ρυθμίσεων στο πλαίσιο της τελετής αλλαγής φρουράς στο Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη.

Η υπηρεσία shuttle bus είναι προσβάσιμη και από επισκέπτες με αμαξίδιο, κατόπιν τηλεφωνικής συνεννόησης.

Για περισσότερες πληροφορίες και τα αναλυτικά δρομολόγια επισκεφθείτε το SNFCC.org ή καλέστε στο 216 8091000.

Τη λειτουργία του shuttle bus υποστηρίζει η ΒΡ ως Συνεργάτης Κινητικότητας του ΚΠΙΣΝ.

Συνεργάτης Κινητικότητας



Για περισσότερες πληροφορίες ή τυχόν αλλαγές στον τιμοκατάλογο επισκεφθείτε το SNFCC.org

Πλέον μπορείτε να πληρώνετε εύκολα και γρήγορα στα αυτόματα ταμεία σε κάθε όροφο του parking, ανέπαφα με πιστωτική ή χρεωστική κάρτα.

Ο φιλανθρωπικός αγώνας δρόμου **No Finish Line** πραγματοποιείται στο ΚΠΙΣΝ, από τις 10 έως τις 14 Απριλίου. Περισσότερα στη σελ. 12

Δευτέρα

01

07.30-08.45	Mat Pilates για προχωρημένους	α. 19
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.45-10.00	Mat Pilates	α. 19
10.00-10.50	Άθληση στην 3η ηλικία	α. 20
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-20.00	Ομαδικό Παιχνίδι (Football Skills)*	α. 22
18.00-19.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.00-19.00	Baby's Arts & Crafts: Η Πρώτη μας Άνοιξη*	α. 18
18.30-20.30	Νέες Τεχνολογίες: Εισαγωγή στο LinkedIn*	α. 17
20.30	Side by Side: El Sistema Greece και Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα ΕΡΤ*	α. 02

Τρίτη

02

08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.00-09.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
18.00-19.15	Ταί Chi	α. 20
18.00-19.00	Mat Pilates	α. 19
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.30-20.00	SNFCC Running Team	α. 21
19.00-21.00	Θανάσης Μουτσόπουλος: Η Αρχιτεκτονική ως Γλυπτική και η Γλυπτική ως Αρχιτεκτονική	α. 11

Τετάρτη

03

07.30-08.45	Mat Pilates	α. 19
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
10.00-10.50	Άθληση στην 3η ηλικία	α. 20
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-20.00	Εργαστήριο Μεταξοτυπίας: Ιστορία και βασικές αρχές*	α. 16
17.00-20.00	Ομαδικό Παιχνίδι (Football Skills)*	α. 22
17.00-18.15	Qigong 50+	α. 21
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19

Πέμπτη

04

08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.00-09.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-18.15	Qigong 50+	α. 21
18.00-19.00	Mat Pilates	α. 19
18.00-21.00	Άσκηση για Όλους	α. 19
18.00-19.00	Το πρώτο μου ατελιέ: Η Άνοιξη του Πικάσο και του Ρενουάρ*	α. 18

Παρασκευή

05

07.30-08.45	Mat Pilates	α. 19
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.45-10.00	Mat Pilates για προχωρημένους	α. 19
10.00-10.50	Άθληση στην 3η ηλικία	α. 20
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-20.00	Ομαδικό Παιχνίδι (Football Skills)*	α. 22
18.00-19.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
18.00-21.00	Άσκηση για Όλους	α. 19
19.00-20.15	Ταί Chi για προχωρημένους	α. 20

Σάββατο

06

08.30-09.45	Ταί Chi	α. 20
08.30-10.00	SNFCC Running Team	α. 21
10.00-13.00	Ιστιοπλοΐα στο Κανάλι*	α. 22
10.00-13.00	Street Soccer 5x5	α. 23
11.45-13.00	Δημιουργική Ενόργανη	α. 24
12.00-13.30	Εργαστήριο αρχιτεκτονικής για παιδιά: Ισορροπιστές στο Χώρο*	α. 10
13.00-15.00	Χειροσφαίριση*	α. 23
16.30-19.00	Καγιάκ στο Κανάλι*	α. 22
17.00-20.00	Μini Tennis*	α. 25
17.00-20.00	Η θεατρική μορφή και τα εργαλεία της Μεταμόρφωσης*	α. 17
17.00-18.15	Αθλητικά Παιχνίδια	α. 24
18.00-19.30	Παιχνίδια για οικογένειες	α. 23
19.00-20.00	Ξεναγήσεις στην Έκθεση του Γ. Ζογγολόπουλου*	α. 10

Κυριακή

07

10.00-13.00	Street Soccer 5x5	α. 23
10.00-13.00	Ιστιοπλοΐα στο Κανάλι*	α. 22
10.30-12.00	Ένας σπόρος ταξιδεύει: Αναζητώντας την Άνοιξη	α. 15
11.00-13.00	Τα φυτά που μας φροντίζουν: Τα ανοιξιάτικα λαχανικά και βότανα	α. 15
11.00-15.00	Μαθήματα ποδηλάτου για παιδιά και για ενήλικες	α. 14
12.00-14.00	Κύκλος κρουστών για ενήλικες	α. 15
12.00-14.00	Réтанque	α. 21
13.00-15.00	Χειροσφαίριση*	α. 23
16.30-19.00	Καγιάκ στο Κανάλι*	α. 22
17.00-20.00	Μini Tennis*	α. 25
17.00-18.15	Στιβομαχίες	α. 25
17.30-20.30	Εργαστήρια Λάθους: Κουκίδες	α. 16
21.00	Jazz Chronicles: Yako Trio	α. 08

Όλες τις ημέρες

06.00-00.00	Έκθεση Κυπέλλου Σπύρου Λούη	α. 30
10.00-19.30	Ξεναγήσεις στο Πάρκο & στο ΚΠΙΣΝ	α. 30
09.00-22.00	Γ. Ζογγολόπουλος: Το Όραμα μιας Δημόσιας Γλυπτικής	α. 10
09.00-22.00	Έκθεση De Differentia	α. 06

08

07.30-08.45	Mat Pilates για προχωρημένους	α. 19
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.45-10.00	Mat Pilates	α. 19
10.00-10.50	Άθληση στην 3η ηλικία	α. 20
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-20.00	Ομαδικό Παιχνίδι (Football Skills)*	α. 22
18.00-19.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.00-19.00	Baby's Arts & Crafts: Η Πρώτη μας Άνοιξη*	α. 18
18.30-20.30	Νέες Τεχνολογίες: Εισαγωγή στο LinkedIn*	α. 17

09

08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.00-09.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
18.00-19.00	Άσκηση και Μνήμη	α. 20
18.00-20.00	Mini Volley*	α. 23
18.00-19.15	Ταί Chi	α. 20
18.00-19.00	Mat Pilates	α. 19
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.30-20.00	SNFCC Running Team	α. 21

10

07.30-08.45	Mat Pilates	α. 19
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
10.00-10.50	Άθληση στην 3η ηλικία	α. 20
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-20.00	Ομαδικό Παιχνίδι (Football Skills)*	α. 22
17.00-18.15	Qigong 50+	α. 21
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.00-21.00	Εργαστήριο Μεταξοτυπίας: Ιστορία και βασικές αρχές*	α. 16

11

08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.00-09.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-18.15	Qigong 50+	α. 21
18.00-19.00	Άσκηση και Μνήμη	α. 20
18.00-19.00	Mat Pilates	α. 19
18.00-20.00	Mini Volley*	α. 23
18.00-21.00	Άσκηση για Όλους	α. 19
18.00-19.00	Το πρώτο μου ατελιέ: Η Άνοιξη του Πικάσο και του Ρενουάρ*	α. 18

12

07.30-08.45	Mat Pilates	α. 19
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.45-10.00	Mat Pilates για προχωρημένους	α. 19
10.00-10.50	Άθληση στην 3η ηλικία	α. 20
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-20.00	Ομαδικό Παιχνίδι (Football Skills)*	α. 22
18.00-19.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
18.00-21.00	Άσκηση για Όλους	α. 19
19.00-20.15	Ταί Chi για προχωρημένους	α. 20

13

08.30-09.45	Ταί Chi	α. 20
08.30-10.00	SNFCC Running Team	α. 21
10.00-13.00	Street Soccer 5x5	α. 23
11.00-13.30	Εργαστήριο Κατασκευής Πασχαλινής Λαμπάδας*	α. 16
11.45-13.00	Δημιουργική Ενόργανη	α. 24
13.00-15.00	Χειροσφαίριση*	α. 23
17.00-20.00	Μini Tennis*	α. 25
17.00-18.15	Αθλητικά Παιχνίδια	α. 24
18.00-19.30	Παιχνίδια για οικογένειες	α. 23
20.00	SNFCC Sessions: Don Letts	α. 04

14

10.00-13.00	Street Soccer 5x5	α. 23
10.30-12.00	Ένας σπόρος ταξιδεύει: Αναζητώντας την Άνοιξη	α. 15
11.00-13.00	Τα φυτά που μας φροντίζουν: Τα ανοιξιάτικα λαχανικά και βότανα	α. 15
11.30-15.30	Μαθήματα BMX στο ΚΠΙΣΝ	α. 14
12.00-14.00	Κύκλος κρουστών για οικογένειες	α. 15
13.00-15.00	Χειροσφαίριση*	α. 23
17.00-20.00	Μini Tennis*	α. 25
17.00-18.15	Στιβομαχίες	α. 25
17.30-20.30	Εργαστήρια Λάθους: Κουκίδες	α. 16

15

07.30-08.45	Mat Pilates για προχωρημένους	α. 19
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.45-10.00	Mat Pilates	α. 19
10.00-10.50	Άθληση στην 3η ηλικία	α. 20
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-20.00	Ομαδικό Παιχνίδι (Football Skills)*	α. 22
18.00-19.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.00-19.00	Baby's Arts & Crafts: Η Πρώτη μας Άνοιξη*	α. 18
18.30-20.30	Νέες Τεχνολογίες: Εισαγωγή στο LinkedIn*	α. 17
20.30	Vassilikos*	α. 05

16

08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.00-09.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
18.00-19.00	Άσκηση και Μνήμη	α. 20
18.00-20.00	Mini Volley*	α. 23
18.00-19.15	Ταί Chi	α. 20
18.00-19.00	Mat Pilates	α. 19
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.30-20.00	SNFCC Running Team	α. 21

17

07.30-08.45	Mat Pilates	α. 19
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
10.00-10.50	Άθληση στην 3η ηλικία	α. 20
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-20.00	Ομαδικό Παιχνίδι (Football Skills)*	α. 22
17.00-18.15	Qigong 50+	α. 21
17.30-20.30	Μαθήματα Πρώτων Βοηθειών	α. 21
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.00-21.00	Εργαστήριο Μεταξοτυπίας: Ιστορία και βασικές αρχές*	α. 16

18

08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.00-09.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-18.15	Qigong 50+	α. 21
18.00-19.00	Άσκηση και Μνήμη	α. 20
18.00-19.00	Mat Pilates	α. 19
18.00-20.00	Mini Volley*	α. 23
18.00-21.00	Άσκηση για Όλους	α. 19
18.00-19.00	Το πρώτο μου ατελιέ: Η Άνοιξη του Πικάσο και του Ρενουάρ*	α. 18

19

07.30-08.45	Mat Pilates	α. 19
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.45-10.00	Mat Pilates για προχωρημένους	α. 19
10.00-10.50	Άθληση στην 3η ηλικία	α. 20
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-20.00	Ομαδικό Παιχνίδι (Football Skills)*	α. 22
18.00-19.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
18.00-21.00	Άσκηση για Όλους	α. 19
19.00-20.15	Ταί Chi για προχωρημένους	α. 20

20

08.30-09.45	Ταί Chi	α. 20
08.30-10.00	SNFCC Running Team	α. 21
10.00-13.00	Street Soccer 5x5	α. 23
11.00-14.00	Meeting Point: Χορός και Μουσική για Εφήβους	α. 14
11.30-14.30	Δημιουργούμε όλοι μαζί τέχνη: Ας κοιτάξουμε πίσω από τη γεωμετρία	α. 11
11.45-13.00	Δημιουργική Ενόργανη	α. 24
13.00-15.00	Χειροσφαίριση*	α. 23
17.00-20.00	Μini Tennis*	α. 25
17.00-20.00	Η θεατρική μορφή και τα εργαλεία της Μεταμόρφωσης*	α. 17
17.00-18.15	Αθλητικά Παιχνίδια	α. 24
18.00-19.30	Παιχνίδια για οικογένειες	α. 23

21

10.00	Παγκόσμια Ημέρα Χορού	α. 09
10.00-13.00	Street Soccer 5x5	α. 23
10.30-12.00	Ένας σπόρος ταξιδεύει: Αναζητώντας την Άνοιξη	α. 15
11.00-13.45	Το Πάρκο των Θαυμάτων*	α. 25
11.00-14.00	Meeting Point: Χορός και Μουσική για Εφήβους	α. 14
12.00-14.00	Réтанque	α. 21
12.00-14.00	Roller Skates για παιδιά	α. 14
12.00-14.00	Κύκλος κρουστών για	

Δευτέρα

22 Μ. Δευτέρα

09.00-13.00	Παιχνίδια στο Πάρκο	α. 24
07.30-08.45	Mat Pilates για προχωρημένους	α. 19
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.45-10.00	Mat Pilates	α. 19
10.00-10.50	Άθληση στην 3η ηλικία	α. 20
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-20.00	Ομαδικό Παιχνίδι (Football Skills)*	α. 22
18.00-19.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.00-19.00	Baby's Arts & Crafts: Η Πρώτη μας Άνοιξη*	α. 18
18.30-20.30	Νέες Τεχνολογίες: Εισαγωγή στο LinkedIn*	α. 17

Τρίτη

23 Μ. Τρίτη

09.00-13.00	Παιχνίδια στο Πάρκο	α. 24
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.00-09.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
18.00-19.00	Άσκηση και Μνήμη	α. 20
18.00-19.00	Mat Pilates	α. 19
18.00-20.00	Mini Volley*	α. 23
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.30-20.00	SNFCC Running Team	α. 21
19.00-21.00	Τάσης Παπαϊωάννου: Αρχιτεκτονική και Νεωτερικότητα	α. 11

Τετάρτη

24 Μ. Τετάρτη

09.00-13.00	Παιχνίδια στο Πάρκο	α. 24
07.30-08.45	Mat Pilates	α. 19
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
10.00-10.50	Άθληση στην 3η ηλικία	α. 20
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-20.00	Ομαδικό Παιχνίδι (Football Skills)*	α. 22
17.00-18.15	Qigong 50+	α. 21
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.00-21.00	Εργαστήριο Μεταξοτυπίας: Ιστορία και βασικές αρχές*	α. 16
19.00-21.00	Θανάσης Μουτσόπουλος: Γλυπτική και Φύση	α. 11

Πέμπτη

25 Μ. Πέμπτη

09.00-13.00	Παιχνίδια στο Πάρκο	α. 24
08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.00-09.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
17.00-18.15	Qigong 50+	α. 21
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.00-19.00	Το πρώτο μου ατελιέ: Η Άνοιξη του Πικάσο και του Ρενουάρ*	α. 18
20.30	Cosmos: Mozart - Requiem*	α. 03

Παρασκευή

26 Μ. Παρασκευή

Σάββατο

27 Μ. Σάββατο

Κυριακή

28 ΠΑΣΧΑ

29 Δευτέρα του Πάσχα

30

08.00-10.00	Cross training στο Πάρκο	α. 19
08.00-09.30	Yoga στο Πάρκο	α. 19
11.00-15.00	Μαθήματα Υπολογιστών για άτομα 65+	α. 17
18.00-19.00	Άσκηση και Μνήμη	α. 20
18.00-19.00	Mat Pilates	α. 19
18.00-19.15	Tai Chi	α. 20
18.00-20.00	Mini Volley*	α. 23
18.00-21.00	Άσκηση για όλους	α. 19
18.30-20.00	SNFCC Running Team	α. 21
19.00-21.00	Τάσης Παπαϊωάννου: Η Αρχιτεκτονική στην Ελλάδα, ένα σχέδιασμα	α. 11

Όλες τις ημέρες

06.00-00.00	Έκθεση Κυπέλλου Σπύρου Λούη	α. 30
10.00-19.30	Ξεναγήσεις στο Πάρκο & στο ΚΠΙΣΝ	α. 30
09.00-22.00	Γ. Ζαγγολόπουλος: Το Όραμα μιας Δημόσιας Γλυπτικής	α. 10
09.00-22.00	Έκθεση De Differentia	α. 06

•Οι εκδηλώσεις με * απαιτούν προεγγραφή στο SNFCC.org

•Οι εκδηλώσεις με ** είναι με εισιτήριο

•Οι ηλεκτρονικές κρατήσεις για τα εργαστήρια και τις αθλητικές δράσεις ακυρώνονται 15' πριν την έναρξη, εφόσον οι κάτοχοί τους δεν έχουν παρουσιαστεί στον χώρο διεξαγωγής της εκδήλωσης

•Για τις εκδηλώσεις με σειρά προτεραιότητας, παρακαλούμε να βρίσκεστε στον χώρο διεξαγωγής της εκδήλωσης 30' νωρίτερα.

Photo credits:

Πηνελόπη Γερασίμου
J. Weber
Paul Crow
Γιώργος Γερασιός
Γκέλυ Καλαμπάκα
Σάκης Γιούμπασης
Δημήτρης Σκαλάκης

Δράσεις αποκλειστικά για τα Μέλη του ΚΠΙΣΝ

Ως μέρος των προνομίων τους αλλά και ως ένδειξη ευγνωμοσύνης απέναντί τους, τα Μέλη του ΚΠΙΣΝ έχουν πρόσβαση σε ειδικά σχεδιασμένες δράσεις και εκδηλώσεις, αποκλειστικά για αυτά.

Χρήσιμες Πληροφορίες

Όλες οι δράσεις απαιτούν προεγγραφή.

Οι προεγγραφές για τις εκδηλώσεις Μελών ανοίγουν κάθε Δευτέρα. Για τις εκδηλώσεις που θα πραγματοποιηθούν μεταξύ 01 & 06/04, οι προεγγραφές ανοίγουν την Τρίτη 26/03.

Οι σύνδεσμοι για τις κρατήσεις και οι αναλυτικές ημερομηνίες προεγγραφής ανά εκδήλωση αποστέλλονται στα Μέλη μέσω του **SNFCC Members Newsletter**

Αποκλειστική γραμμή εξυπηρέτησης Μελών: **216 809 1010**
[SNFCC.org/members](https://www.snfcc.org/members)

Είσαι Μέλος;

Μοιράσου μαζί μας τα στιγμιότυπα από την επίσκεψή σου στο ΚΠΙΣΝ ή την συμμετοχή σου στις εκδηλώσεις Μελών, με το hashtag **#SNFCCmembers**



Με την **Κάρτα Μέλους** σου απολαμβάνεις **10% έκπτωση**:

- στους χώρους εστίασης
- το parking
- το SNFCC Store

Το Πρόγραμμα Μελών υποστηρίζεται από το:

Προτεραιότητα στην κράτηση θέσεων/προώληση για Μέλη:

Συναυλία Side by Side

Δευτέρα 01/04

20.30 | ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ 11

Προκρατημένες θέσεις για Μέλη + καλεσμένο - έως 300 θέσεις | Πληροφορίες στη σελ. 02

Συναυλία Vassilikos

Δευτέρα 15/04

20.30 | ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ 11

1 ημέρα προτεραιότητα στην προώληση για Μέλη + καλεσμένο - έως 400 θέσεις | Πληροφορίες στη σελ. 05

Συναυλία Καμεράτα - Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής

Μ. Πέμπτη 25/04

20.30 | ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ 11

Προκρατημένες θέσεις για Μέλη + καλεσμένο - έως 300 θέσεις | Πληροφορίες στη σελ. 03

Διαλέξεις:

Από τη Μνημειακή Γλυπτική στη Street Art

Εισηγητής: Θανάσης Μουτσόπουλος, Αναπληρωτής Καθηγητής της Ιστορίας της Τέχνης και της Θεωρίας του Πολιτισμού, Πολυτεχνείο Κρήτης.

Τρίτη 02/04: Η Αρχιτεκτονική ως Γλυπτική και η Γλυπτική ως Αρχιτεκτονική

Τετάρτη 24/04: Γλυπτική και Φύση

19.00-21.00 | ΠΥΡΓΟΣ ΒΙΒΛΙΩΝ 11

Προκρατημένες θέσεις μόνο για Μέλη - έως 30 συμμετοχές | Πληροφορίες στη σελ. 11

Σκέψεις για την Αρχιτεκτονική και την Πόλη

Εισηγητής: Τάσης Παπαϊωάννου, Αρχιτέκτονας-Καθηγητής του Τομέα Ι των Συνθέσεων στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Ε.Μ.Π.

Τρίτη 23/04: Αρχιτεκτονική και Νεωτερικότητα

Τρίτη 30/04: Η Αρχιτεκτονική στην Ελλάδα - ένα Σχεδιάσμα

19.00-21.00 | ΠΥΡΓΟΣ ΒΙΒΛΙΩΝ 11

Προκρατημένες θέσεις μόνο για Μέλη - έως 30 συμμετοχές | Πληροφορίες στη σελ. 11

Με τη συνεργασία:

Τρίτες των Μελών



Μια μέρα αφιερωμένη στα Μέλη μας!
Προγράμματα ειδικά για τα Μέλη του ΚΠΙΣΝ κάθε απόγευμα Τρίτης στο Παιδικό Εργαστήρι.

Εργαστήρια για Ενήλικες:

Εργαστήριο Πασχαλινής Λαμπάδας

Το εργαστήριο επικεντρώνεται στη διαδικασία σχεδιασμού και δημιουργίας μίας ξεχωριστής, πασχαλινής λαμπάδας. Οι συμμετέχοντες σχεδιάζουν τη λαμπάδα τους, επιλέγουν τα υλικά που επιθυμούν να χρησιμοποιήσουν, χρώματα, κορδέλες, δαντέλες, κουμπιά κλπ. και μαθαίνουν χρήσιμες τεχνικές για να μπορέσουν να υλοποιήσουν την ιδέα τους. Στο τέλος δημιουργούν μία μοναδική, χειροποίητη πασχαλινή λαμπάδα που θα πάρουν μαζί τους ως αναμνηστικό της εμπειρίας και των δεξιοτήτων που απέκτησαν απ' το εργαστήριο.

Τρίτη 09 & 16/04

18.00-20.00 | ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 11

Μόνο για Μέλη - έως 30 συμμετοχές ανά εργαστήριο

Σχεδιασμός-Υλοποίηση: Μαργαρίτα Μυρογιάννη, Εικαστικός

Η Θεατρική Μορφή: Τα εργαλεία της Μεταμόρφωσης

Στο θέατρο η αντανάκλαση της ζωής στον καθρέφτη της φαντασίας μάς επιστρέφει μορφές θνητών, θεών και δαιμόνων με θαυμαστά διαφορετικές, ανεξάντλητες όψεις μέσα από τα μαγικά του φίλτρα. Όντα καθημερινά και αναγνωρίσιμα, όντα παραμορφωμένα από ακραία συναισθήματα, τραγικά, μεγαλοπρεπή, τρομακτικά, επικίνδυνα, ιδιόρρυθμα, εκκεντρικά, αστεία, γελοία, χαριτωμένα, φανταστικά. Θεότητες, τιτάνες, ήρωες, τύραννοι, ξωτικά, πνεύματα, σάτυροι, πεντάμορφες, τέρατα, πουλιά, βάτραχοι, δράκοι, μάγισσες, γελωτοποιοί, κατεργάρηδες υπηρέτες, φαντασμένοι αφέντες, ερωτευμένα ζευγάρια, θύτες και θύματα.

Ποια θα ήταν η δική μας ματιά σε μια ιστορία; Πώς προσεγγίζουμε εμείς ένα ρόλο για να του δώσουμε μορφή; Πώς φανταζόμαστε την όψη του; Πώς τρέφουμε την φαντασία μας και πώς χρησιμοποιούμε τη μεταμορφωτική της δύναμη δημιουργικά; Πώς μπορούμε να βοηθηθούμε από την τέχνη και τη φύση; Πώς καλλιεργούμε την αισθαντικότητα και την ελευθερία με την οποία τα παιδιά από την φύση τους προσεγγίζουν τα πράγματα στο παιχνίδι τους; Στο δικό μας φανταστικό σκηνικό με τους δικούς μας φανταστικούς ηθοποιούς, πώς θα ήταν το δικό μας θέατρο;

Ανακατεύοντας εικόνες, υλικά και αντικείμενα, θα δώσουμε στις μορφές έργων πολύ διαφορετικών στο ύφος, στο ήθος, στο χώρο και στο χρόνο, τη δική μας ερμηνεία.

Τρίτη 02, 23/04

17.00-20.00 | ΠΑΙΔΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ 11

Μόνο για Μέλη - έως 20 συμμετοχές

Σχεδιασμός-Υλοποίηση: Άγγελος Μέντης

Οι Κήποι και τα Μυστικά τους: Ο Αστικός Κήπος

Υπάρχουν κήποι που μας φέρνουν πίσω στα παιδικά μας χρόνια, κήποι που συναντάμε στα όνειρά μας, κήποι που θαυμάζουμε σε πίνακες ζωγραφικής ή στον κινηματογράφο και κήποι που ζούμε και αγαπάμε.

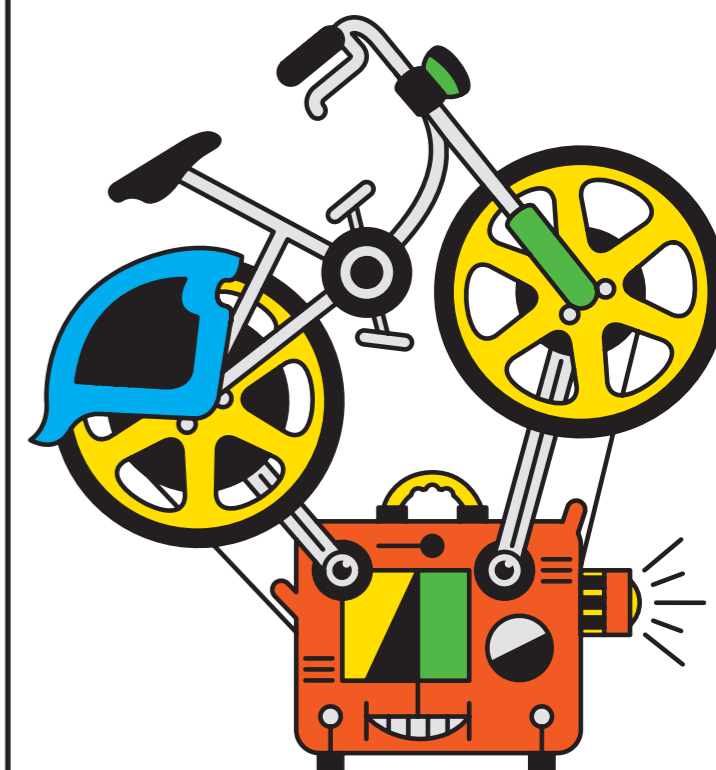
Κάθε κήπος έχει τις δικές του ανάγκες ανάλογα με το περιβάλλον που βρίσκεται. Στόχος του εργαστηρίου είναι να γνωρίσουν οι συμμετέχοντες διαφορετικά μικροκλίματα, να επιλέξουν τα κατάλληλα φυτά, να συνθέσουν φυλλωσιές και να μάθουν να διαχειρίζονται έναν κήπο, με σεβασμό στους φυσικούς πόρους και με στόχο τη βιωσιμότητά του.

Τρίτη 30/04

17.00-19.00 | ΛΑΧΑΝΟΚΗΠΟΣ 11

Μόνο για Μέλη - έως 30 συμμετοχές ανά εργαστήριο

Σχεδιασμός-Υλοποίηση: Urban Point_Landscape architecture



Δράσεις αποκλειστικά για τα Μέλη του ΚΠΙΣΝ

Ως μέρος των προνομίων τους αλλά και ως ένδειξη ευγνωμοσύνης απέναντί τους, τα Μέλη του ΚΠΙΣΝ έχουν πρόσβαση σε ειδικά σχεδιασμένες δράσεις και εκδηλώσεις, αποκλειστικά για αυτά.

Χρήσιμες Πληροφορίες

Όλες οι δράσεις απαιτούν προεγγραφή.

Οι προεγγραφές για τις εκδηλώσεις Μελών ανοίγουν κάθε Δευτέρα. Για τις εκδηλώσεις που θα πραγματοποιηθούν μεταξύ 01 & 06/04, οι προεγγραφές ανοίγουν την Τρίτη 26/03.

Οι σύνδεσμοι για τις κρατήσεις και οι αναλυτικές ημερομηνίες προεγγραφής ανά εκδήλωση αποστέλλονται στα Μέλη μέσω του **SNFCC Members Newsletter**

Αποκλειστική γραμμή εξυπηρέτησης Μελών: **216 809 1010**
[SNFCC.org/members](https://www.snfcc.org/members)

Ξεναγήσεις:

Ξεναγήση μόνο για Μέλη στην έκθεση Γιώργος Ζογγολόπουλος: Το Όραμα μίας Δημόσιας Γλυπτικής από τον Γενικό Διευθυντή του Ιδρύματος Γεωργίου Ζογγολόπουλου, Άγγελο Μωρέτη.

Σάββατο 06/04 | 17:00-18.00 | ΠΥΡΓΟΣ ΒΙΒΛΙΩΝ **11** Έως 20 συμμετοχές
Κυριακή 21/04 | 12.00-13.00 | ΠΥΡΓΟΣ ΒΙΒΛΙΩΝ **11** Έως 20 συμμετοχές



Είσαι Μέλος;

Μοιράσου μαζί μας τα στιγμιότυπα από την επίσκεψή σου στο ΚΠΙΣΝ ή την συμμετοχή σου στις εκδηλώσεις Μελών, με το hashtag **#SNFCCmembers**



Με την **Κάρτα Μέλους** σου απολαμβάνεις **10% έκπτωση:**

- στους χώρους εστίασης
- το parking
- το SNFCC Store

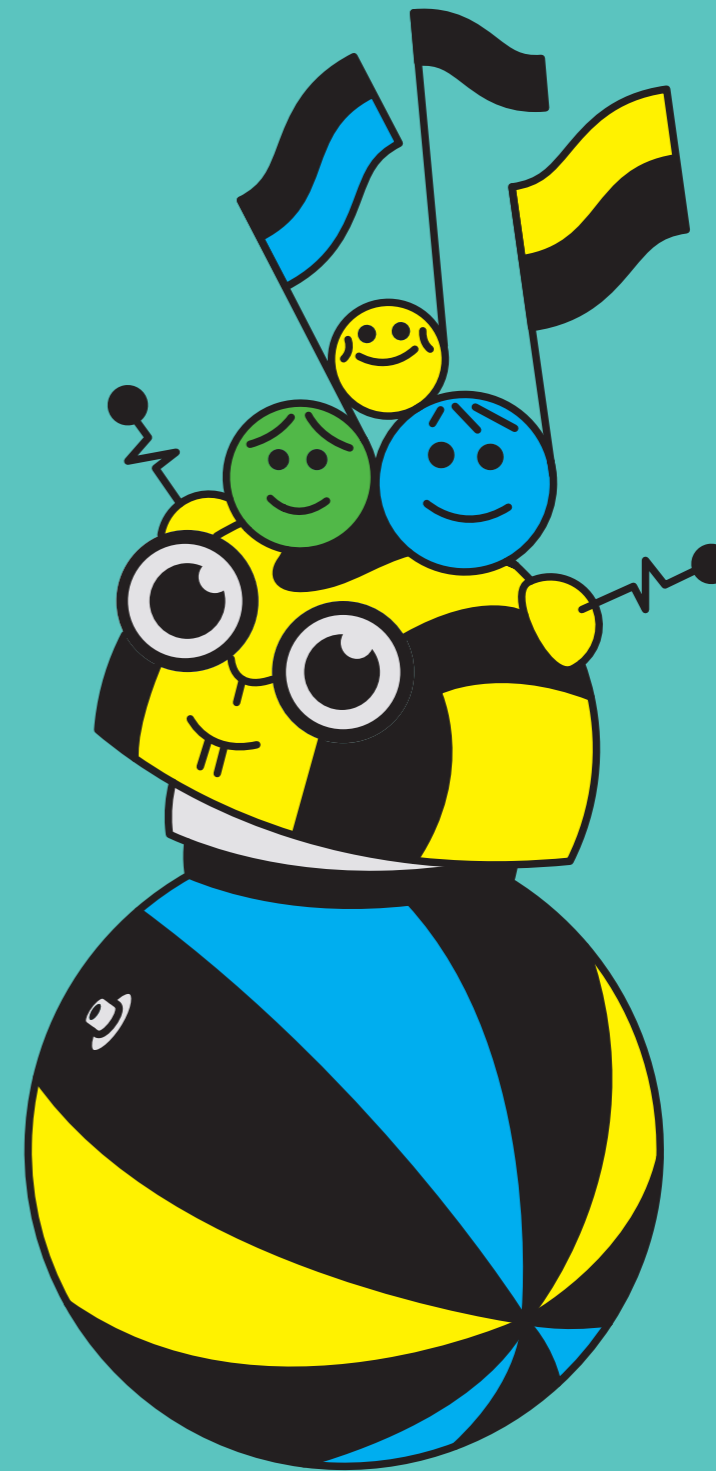
Πρωινές αθλητικές δραστηριότητες για Μέλη, κάθε Τετάρτη!

Fit Members

Ένα δυναμικό μάθημα διαλειμματικής άσκησης, σχεδιασμένο σε σταθμούς, βασισμένο σε ασκήσεις ενδυνάμωσης, ισορροπίας και βελτίωσης της αερόβιας ικανότητας. Η δραστηριότητα δίνει έμφαση στην ροή και τη γρήγορη εναλλαγή των ασκήσεων, με στόχο την ενδυνάμωση των μυών και ενισχύοντας την αντοχή στη δύναμη μέσω ευχάριστης και διασκεδαστικής ακολουθίας ασκήσεων.

Τετάρτη 03, 10, 17, 24/04

08.30-09.45 | ΣΤΙΒΟΣ **6**
Μόνο για Μέλη - Έως 30 συμμετοχές ανά συνάντηση | Ηλικίες 18 έως 65 ετών
Σχεδιασμός - Υλοποίηση: **Αναγέννηση & Πρόοδος**



Ενημερώσου για το Πρόγραμμα Μελών και κάνε την εγγραφή σου στο [SNFCC.org/members](https://www.snfcc.org/members) ή στο αποκλειστικό σημείο εξυπηρέτησης Μελών εντός του ΚΠΙΣΝ!

Απρίλιος στο ΚΠΙΣΝ

04.

01/04: Η χορωδία του El Sistema Greece συναντά την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ και τη Μικτή Χορωδία Θεσσαλονίκης στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος αποδεικνύοντας ότι η μουσική είναι συλλογική διαδικασία. Στις 03/04 εγκαινιάζεται η έκθεση De Differentia προσπαθώντας να εξηγήσει γιατί μισούμε το διαφορετικό. **07/04:** Οι Yako Trio συνδυάζουν μελωδίες παραδοσιακής μουσικής με στοιχεία σύγχρονης jazz σε ένα πρωτότυπο και δημιουργικό αφιέρωμα στον Γιάννη Κωνσταντινίδη, στο πλαίσιο των Jazz Chronicles. 13/04: Τα SNFCC Sessions υποδέχονται τον θρυλικό κινηματογραφιστή, DJ και μουσικό Don Letts, πρωτοπόρο της reggae και της βρετανικής πανκ σκηνής των δεκαετιών '80 και '90. **Στις 15/04,** ο Vassilikos πραγματοποιεί μια από τις σπάνιες ζωντανές του εμφανίσεις στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος και παρουσιάζει κομμάτια από το νέο του project αλλά και αγαπημένα τραγούδια από την εποχή των Raining Pleasure. Η Κυριακή 21/04 είναι αφιερωμένη στους εορτασμούς για την Παγκόσμια Ημέρα Χορού 2019 και σας προσκαλεί σε έναν ολόημερο μαραθώνιο χορευτικών εκδηλώσεων και δράσεων. **Την ίδια ημέρα ολοκληρώνονται οι Παραβάσεις, το Θεατρικό Αναλόγιο του ΚΠΙΣΝ, παρουσιάζοντας την τραγική ιστορία του Λάμπρου, στο ομώνυμο αφηγηματικό ποίημα του Δ. Σολωμού.** 25/04: Την Μ. Πέμπτη, οι Μουσικοί της Καμεράτα-Ορχήστρας των Φίλων της Μουσικής παρουσιάζουν το κύκνειο άσμα του Mozart, Ρέκβιεμ, σε μια μυσταγωγική συναυλία γεμάτη απόκοσμες μελωδίες στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος. **23 & 30/4: Ο μήνας κλείνει με Σκέψεις για την αρχιτεκτονική και την πόλη από τον Αρχιτέκτονα - Καθηγητή Τάση Παπαϊωάννου.**

10-14/04: Ο φιλανθρωπικός αγώνας No Finish Line επιστρέφει για τρίτη χρονιά στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος.

Η έκθεση Γ. Ζογγολόπουλος – Το Όραμα μιας Δημόσιας Γλυπτικής συνεχίζεται πλαισιωμένη από εργαστήρια, διαλέξεις και ξεναγήσεις.

Με αποκλειστική δωρεά: