



Οδηγίες για την επίλυση του γρίφου: *To Μυστήριο της Γραφομηχανής*

Οι σημειώσεις του βοηθού του Σέρλοκ Χολμς.

Σε αυτήν την υπόθεση ο Σέρλοκ δε χρειάζεται να σας βοηθήσει!

Πιστεύει πως είστε πλέον έτοιμοι να βρείτε τον ένοχο μόνοι σας!

Ο καλός ντετέκτιβ όμως σημειώνει όλα τα στοιχεία της υπόθεσης.

Εμείς τα σημειώσαμε για εσάς και εδώ μπορείτε να τα βρείτε όλα.

Ενναλακτικά, μπορείτε να ξαναδείτε το βίντεο από την αρχή snfcc.org/SherlocksHelpers

Ερώτημα	Ποιος έστειλε το απειλητικό γράμμα;
Το θύμα	Ο συγγραφέας Ουίλιαμ Ντέιβις έλαβε ένα απειλητικό γράμμα σήμερα το πρωί και πρέπει να βρούμε ποιος το έγραψε;
Το Γράμμα	Ήταν γραμμένο σε γραφομηχανή και βρισκόταν μέσα σε έναν φάκελο χωρίς όνομα αποστολέα ή παραλήπτη. Το γράμμα έγραφε: Αυτό που έκανες δεν ήταν σωστό! Πρέπει να επανωρθώσεις αλλιώς θα το μετανιώσεις πολύ άσχημα!
Οι Γραφομηχανές	Η πρώτη γραφομηχανή κυκλοφόρησε μόλις πριν 25 χρόνια, το 1865. Το όνομά της ήταν Χάνσεν Ράιτινγκ Μπολ, έμοιαζε με μεγάλη σφαίρα και έγραφε μόνο κεφαλαία. Από τότε έχουν εξελιχθεί βέβαια οι γραφομηχανές αλλά δεν έχουν όλοι από μία στο σπίτι τους. Ετσι από όλους τους "εχθρούς" του Ουίλιαμ Ντέιβις, μόνο τρεις έχουν γραφομηχανή και άρα ένας από αυτούς είναι και ο ένοχος.
Οι ύποπτοι	<p>1. Άρθουρ Τέιτ (νεαρός αριστοκράτης) Ο συγγραφέας μας, Ουίλιαμ Ντέιβις διασύρει το νεαρό στο νέο του βιβλίο και τον έχει κάνει ρεζίλι στην καλή κοινωνία του Λονδίνου. Ο πατέρας του νεαρού μάλιστα, ο λόρδος Τέιτ έχει γραφομηχανή στο σπίτι του άρα ο Άρθουρ θα μπορούσε να την είχε χρησιμοποιήσει για να γράψει το γράμμα.</p> <p>2. Τόμας Φρέντερ (πρώην λογιστής του συγγραφέα) Ο κύριος Φρέντερ είναι στα δίκαια με το συγγραφέα. Είχε εργαστεί σκληρά για την έκδοση του βιβλίου του, αλλά ο συγγραφέας τελικά τον απέλυσε λίγο πριν την έκδοση και τον άφησε απλήρωτο.</p> <p>3. Τζέιμς Ρίγκμπι (αντίπαλος συγγραφέας)</p> <p>Ο Τζέιμς Ρίγκμπι και ο συγγραφέας μας ο κύριος Ντέιβις ανταγωνίζονται και μαλώνουν, εδώ και 30 χρόνια, για το ποιος είναι ο καλύτερος συγγραφέας. Πριν μια βδομάδα όμως ο κύριος Ρίγκμπι έγραψε ένα οργισμένο άρθρο, στην εφημερίδα, στο οποίο κατηγορεί ευθέως τον συγγραφέα ότι του έκλεψε το βιβλίο.</p>