

Η Ξένια Κουναλάκη γεννήθηκε στο Αμβούργο της Γερμανίας. Από το 1994 είναι δημοσιογράφος στην εφημερίδα «Καθημερινή», όπου διατηρεί τακτική εβδομαδιαία στήλη. Επίσης έχει μηνιαία στήλη στην ελληνική έκδοση της Vogue.

Σπούδασε Επικοινωνία και ΜΜΕ στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Εργάστηκε στην ΕΡΤ (1995-2013), στο δελτίο ειδήσεων της ΝΕΤ και ως παρουσιάστρια-παραγωγός στην εκπομπή ΑΡΤ-ΝΕΤ, καθώς και στο Τρίτο Πρόγραμμα.

Έχει συγγράψει, από κοινού με άλλους, το βιβλίο «Η βία» (Πόλις, 2012). Το 2012 βραβεύτηκε στη Φλωρεντία με το διεθνές δημοσιογραφικό βραβείο Premio internazionale per la libertà di stampa. Το 2016 κυκλοφόρησε το πρώτο της βιβλίο, «Στις ταινίες κλαίω στις πιο άσχετες σκηνές» (Πόλις, 2016). Το 2019, κυκλοφόρησε το σύντομο δοκίμιο «Ο αντισημιτισμός στην Ελλάδα» και το μυθιστόρημα «Οξυγόνο» (και τα δύο από τις εκδόσεις Πόλις).